

Fra Sevelen i Sveits gikk turen videre til [Wien](#) i [Østerrike](#). Vi tok bussen fra hotellet bort til Sargans, hvor toget gikk 9.37. Det gikk direkte uten togbytte og vi var fremme i Wien 16.44.



Plasseringen av Østerrike i Europa



Flagg



Riksvåpen

Etter å ha vært erobret av [romerne](#), [hunerne](#), [langobardene](#), [østgoterne](#), [bayerne](#) og [frankerne](#), kom Østerrike under [habsburgerne](#) i det 13. århundre. Denne slekten fortsatte å regjere Østerrike inntil det 20. århundre.

[Republikken Østerrike](#) ble dannet av restene av det østerriksk-ungarske dobbeltmonarkiet etter første verdenskrig, og fikk sin statsforfatning i 1920. Denne ble videreført etter andre verdenskrig i 1945, hvor den Andre Republik ble dannet. Østerrike oppnådde full suverenitet med stats-traktaten 15. mai 1955.

Østerrike har 8,3 millioner innbyggere, hvorav to tredeler tilhører den romersk-katolske tro. Det offisielle språket er tysk, som snakkes i dialektiske former. Ut over det er slovensk, kroatisk og ungarsk anerkjente minoritetsspråk.



Plasseringen til Wien i Østerrike



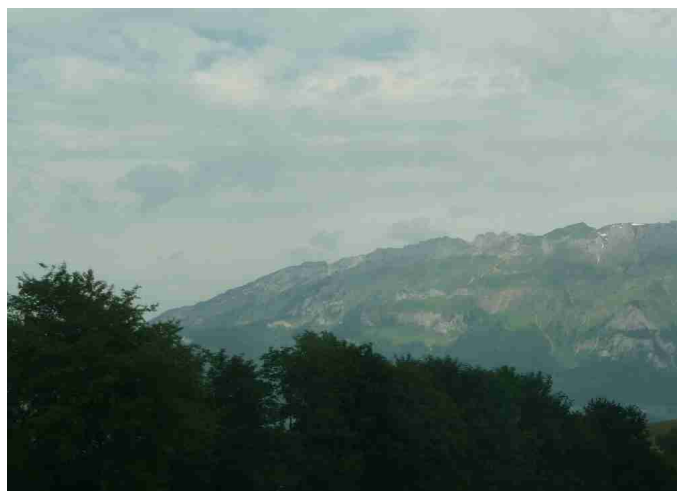
Flagg



Byvåpen

[Wien](#) er Østerrikes hovedstad og største by. Den ligger ved Donau og har ca. 1,7 millioner innbyggere. Byen er inndelt i 23 distrikter. Wien er også en egen østerriksk delstat (siden 1921), som er fullstendig omsluttet av delstaten Niederösterreich.

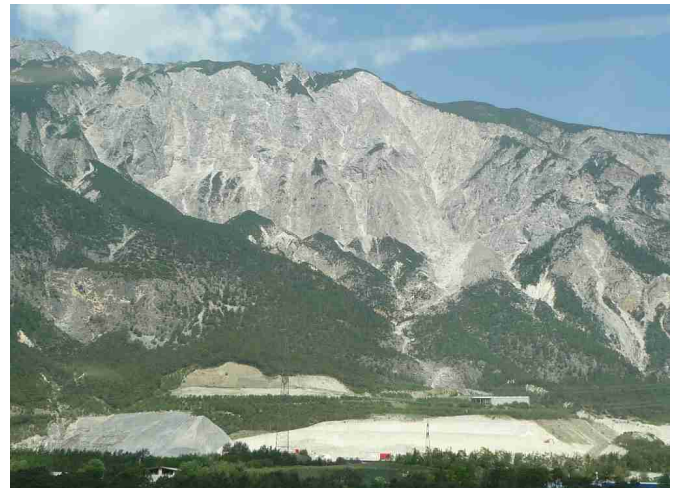
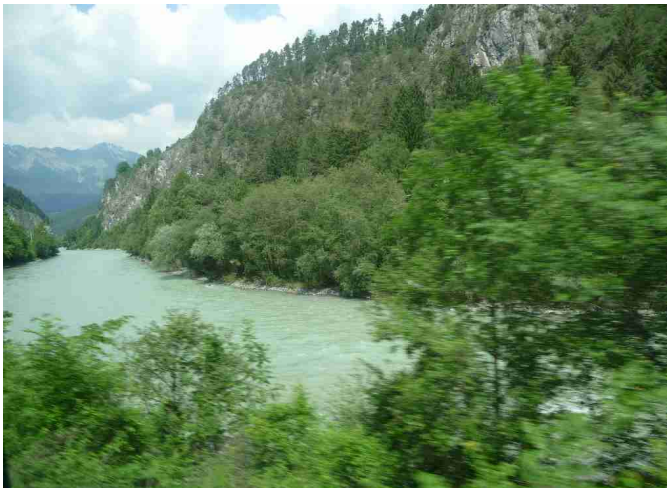
I romertiden var Wien en befestet leir, [Vindobona](#). I 1278 ble den sentrum i det habsburgske rike (senere Østerrike-Ungarn), noe den var frem til slutten av første verdenskrig, noe som medførte at Wien idag er mye større og mer praktfull som hovedstad enn det nåværende Østerrikes størrelse skulle tilsi. Hele den indre byen finnes på UNESCOs liste over verdens kulturarv. Den ble utsatt for store ødeleggelser under annen verdenskrig, men gjenoppbygget etter krigen.



Diverse bilder tatt gjennom togvinduet.



Kjell er ferdig med «kontorarbeidet» med Interrailbilletten og holder nå på med kryssord og en øl.





Her har jeg testet kameraet på mobiltelefonen.

Vi kom til Vestbanestasjonen i Wien (Westbahnhof).
Herfra tok vi taxi bort til hotellet vårt.





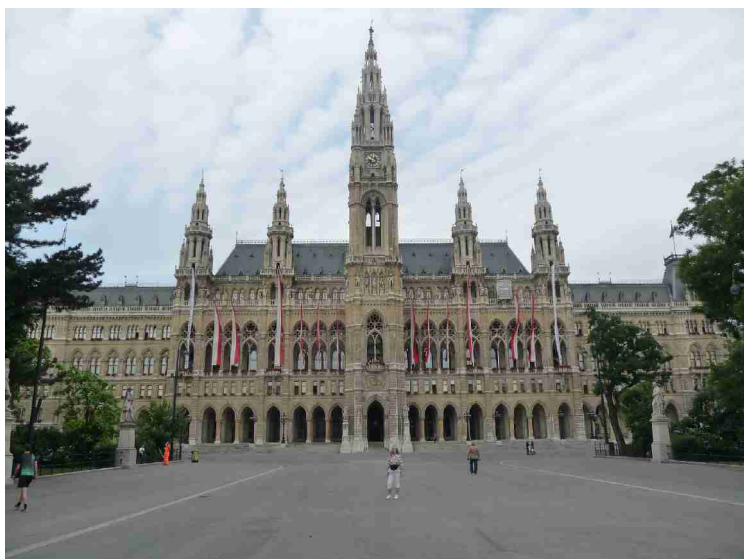
Dagen etter ankomst gikk vi bortover mot gamlebyen. Her er vi kommet til Wien Rådhus som ble bygget i årene 1872 til 1883. Dette er egentlig på «baksiden» av bygget.



Fra baksiden av Wien rådhus ser vi bortover mot [Votivkirken](#). Sandsteinkirken ble bygget i årene 1855 til 1879 i takknemlighet for at keiser Franz Joseph overlevde et attentatforsøk i 1853.



Her kommer vi til fremsiden av rådhuset.



Tårnet på [rådhuset](#) er 103.3 meter høyt. På plassen foran rådhuset arrangeres det forskjellige festivaler gjennom hele året.



Tvers overfor rådhuset ligger [Burgtheater](#) som var ferdig i 1888 og var et av de første teatrene i den tysktalende delen av verden.



En fontene i [Volksgarten](#), en park som ligger rett bortenfor rådhuset og teateret.



[Parlamentet](#) ble bygget i årene 1873-83. Det ble bygget i gresk stil for å hedre demokratiets vugge.



Flere bilder av parlamentet. Det var her at den første østerrikske republikken ble kunngjort i oktober 1918.



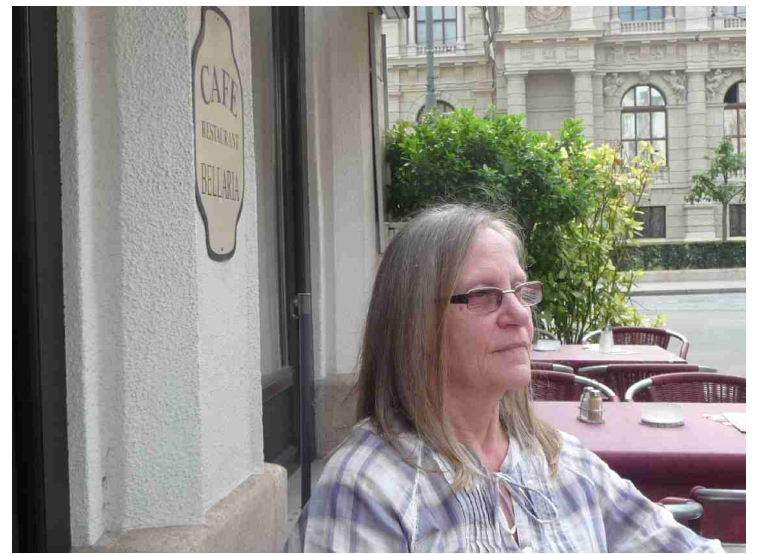
Sightseeing med hest og karjol.



Minnestøtte for dannelsen av republikken står på Schmerling Platz.



Her ser vi [naturhistorisk museum](#). Det ble i en avstemning i 2001 blant de 10 beste museene i verden.



Kommet så langt måtte vi ha en pils.



Der vi sitter, ser vi litt av [MuseumsQuartier](#). Det er en barokk bygning som en gang huset keiserens hester. I dag er det et av verdens største museumskompleks.



Vi ser også Justizpalast, bygget i 1875 – 1881.



Rett bortenfor ligger [Kunsthistorisk museum](#).



Ved samme plassen ligger også Naturhistorisk museum som vi også så fra andre siden da vi hadde pilsen vår.



På plassen mellom de to museumsbygningene står det en statue av [Marie Theresia](#) som var statsoverhode fra 1740 – 1780.





Inngangen til [Hofburg slott](#). Hofburg slott var Wiens tidligere keiserpalass. Det brukes i dag til kontorer til den østerrikske presidenten, forskjellige offisielle og private residenser, museer og messeområde.



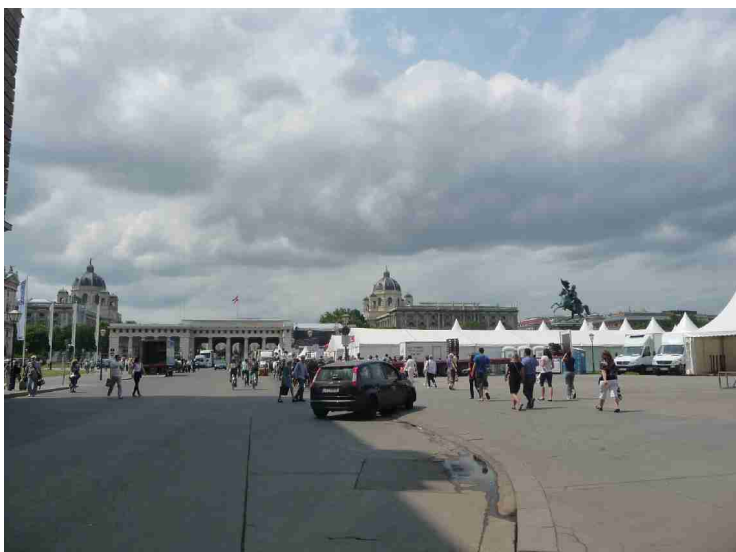
Slottet ble gradvis utbygget frem til 1918. Neue Burg er den siste tilveksten.



Vestre fløy.



Ølvogn.



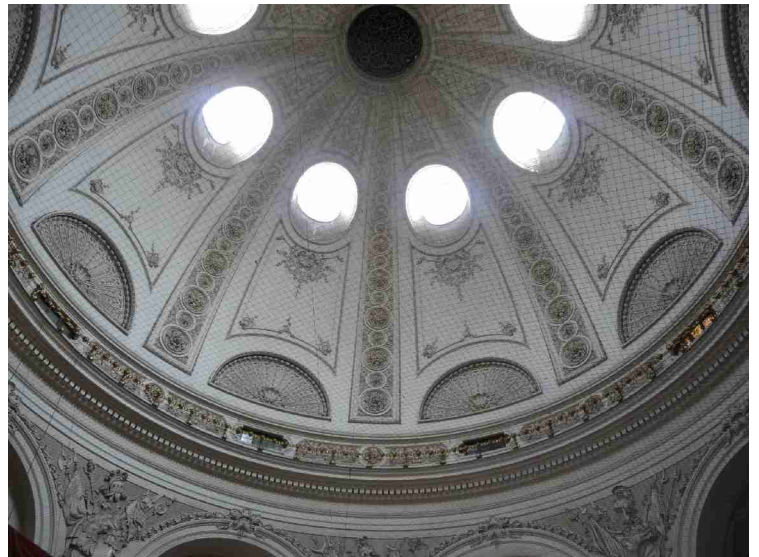
Det skulle være et arrangement i byen, så her settes det opp partytelt.



Her klargjøres det telt på den indre slottsplassen.



Slottet er rikt dekorert både utvendig og innvendig.



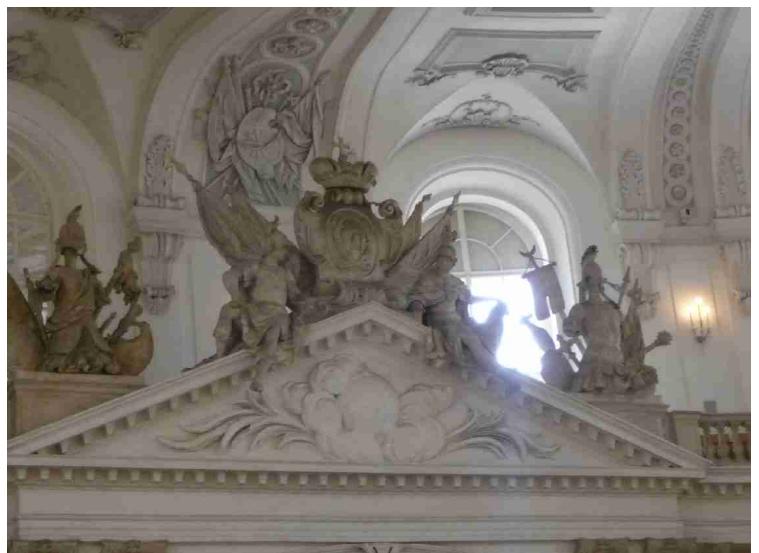


[Den Spanske Rideskole](#) holder også til i slottet. Her kjøper vi billetter for å se på ettermiddagstreningen for hester og ryttere.



Denne sto utenfor inngangen til hallen.

De bruker [lippizanerhester](#). Det er opprinnelig spanske hester som først ble brakt til Østerrike av keiser Maxmilian 2. i 1562. De fikk navnet fra et stutteri i Trieste.



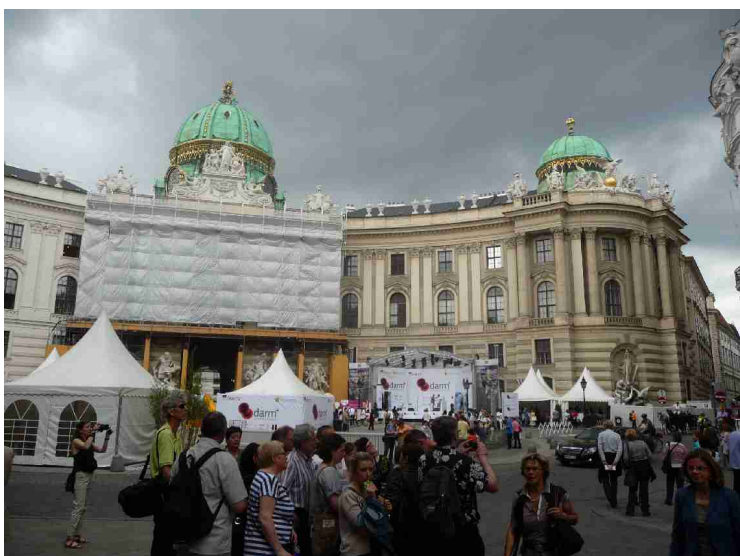
Hallen er 56 m lang og galleriet støttes opp av 46 korintiske søyler.



Dette er den typen hatter rytterne bruker.



Utenfor slottet var det noen slags utgravninger på gang.



Her er vi kommet ut på andre siden av slottet.



Dette er også slottet.
Vi ser inngangen til [Michaelerkerche](#) til venstre.



Her er vi kommet inn i en gågate som heter [Graben](#).
Vet ikke hva disse figurene skal forestille.



[Pestsøylen](#) som står i Graben. Den ble satt opp på initiativ av keiser Leopold I etter pesten i Wien i 1779 – 1780.



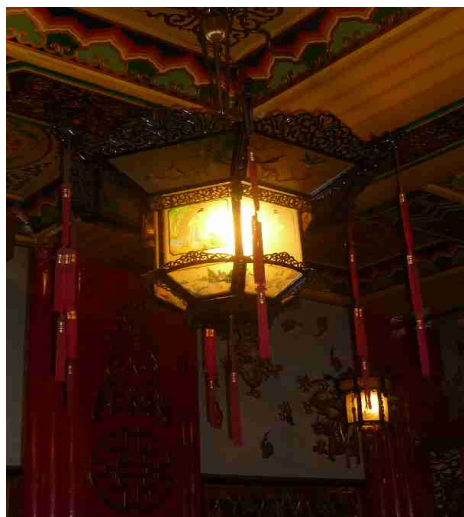
Dette er [Stephansdomen](#). Det skal være Østerrikes fineste gotiske bygg. Fundamentet til den opprinnelige romansk kirken er fra 1147, men de eldste delene som står igjen i dag er fra 1200-tallet.



Domen ble sterkt skadet under krigen, men er reparert.



Her er vi på en kinarestaurant med mye fin dekor.





Maten var veldig god og her skal regningen betales.



Her står vi ved røykebordet utenfor restauranten.



På vei tilbake til hotellet ble vi overrasket av en tordenbyge, så vi måtte søke tilflukt i dette portrommet til det sluttet å regne.



Etter at vi hadde vært på hotellet og sett på bildene vi hadde tatt i løpet av dagen gikk vi utenfor på denne italienske kafeen og hadde en Grappa og en Amaretto.



Om kvelden gikk vi på en gresk restaurant og hadde Stifado med rødvin og avsluttet med Ouzo. Dette er dagen etterpå. Kjell tar en ferda-dram før vi går en ny sightseeingrunde.



Først kommer vi forbi [Volksoper](#). Det har 1000 sitteplasser og er et av de største teatrene i den tysktalende delen av verden.



Dette er en plan over [MuseumsQuartier](#) som vi så på avstand dagen i forveien. Vi gikk ikke inn denne dagen heller.



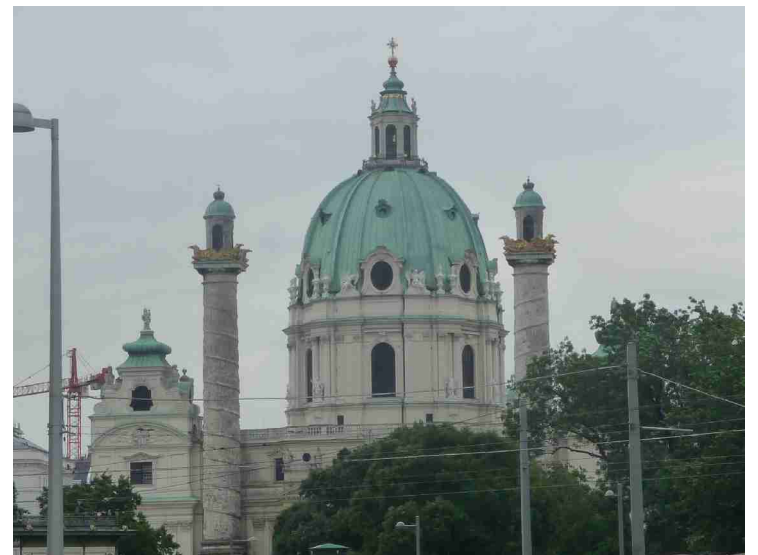
[Akademie der bildenden Künste](#) er et av Europas eldste kunstakademier, grunnlagt i 1692.



[Sezession-bygningen](#) sto klar i 1898 som et manifest for sezession-bevegelsen, en bevegelse som ville bryte med tradisjoner. Den ble grunnlagt av kunstneren [Gustav Klimt](#).



?



[Karlskirken](#).



Denne blir brukt til stasjonsbygning og kunstutstilling.

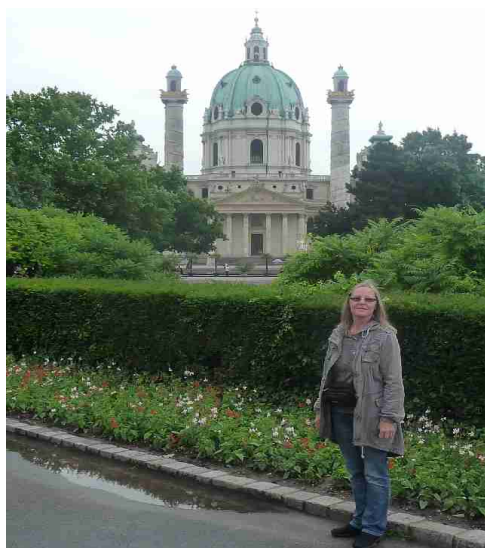
Dette er de to bygningene på undergrunnsstasjonen [Karlsplatz](#). En av de mest trafikkerte stasjonene i byen. Den ble åpnet i 1899 som en stasjon på bybanen. I 1981 ble den konvertert til undergrunnsbane. Det var da planlagt at de skulle rives, men protestene ble så store at de er blitt stående

Denne blir brukt til kafe.



Baksiden av kafeen.

[Karlskirken](#).



Karlskirken ble bygget i årene 1715 til 1737 til ære for [Karl Borromeo](#), skytshelgen for kampen mot pesten. Hensikten var å takke Gud for å ha befridd Wien for pestepidemien i 1713, en epidemi som krevde 8000 liv. Kuppelen er inspirert av klassisk arkitektur, mens de minaretlignende søylene vitner om orientalsk påvirkning.



?



[Musikvereingebäude](#). Konserthuset ble bygget i 1869. Wien-filharmonikerne begynte med nyttårskonserter her i 1941.



Denne figuren står på Karlsplatz.



[Frigjørings-monumentet](#) på Schwarzenbergplatz. Den røde armés frigjørings-monument er et minne om østerriksk etterkrigshistorie da byen var okkupert av de fire allierte maktene og delt i fire soner. Det ble satt opp i 1955.



Et vindu i muren rundt Belvedere.



Nå er vi kommet til Øvre Belvedere. Det ble bygget i perioden 1720-1723.



Parkanlegg med en liten sjø. Alpehagen ligger på andre siden av sjøen.



En port lengst borte.



Her ser vi hele bygningen på Øvre Belvedere.



Litt av parken.



Øvre og nedre Belvedere ble bygget av Prins Eugen av Savoia med penger han fikk som belønning for sine seire under den spanske arvefølgekrigen. Han ble den mest kjente av Habsburg-generalene på grunn av seieren over tyrkerne i 1683. Slottene ble bygget av Lukas von Hildebrandt i 1714 – 1723. Det var i Øvre Belvedere at den østerrikske statstraktaten ble undertegnet 15. mai 1955.



En av sfinksene.

Utsikt nedover mot Nedre Belvedere.



Nedre Belvedere.

Bildene overfor er fra hageanlegget mellom Øvre og Nedre Belvedere. Hagen er anlagt i fransk stil og har tre nivåer. Det nedre representerer de fire elementene (vann, luft, jord og ild), det midtre Parnassos (et fjell i midtre Hellas) og det øvre Olympos (et fjell i østre hellas).



Blikk tilbake mot Øvre Belvedere.



Statue i Nedre Belvedere.



Inngangen til Nedre Belvedere.



Gardekirche som ble bygget i årene 1755 – 63. Den ble gitt til den polske menigheten i området i 1897.



Dette er Staatsoper. Bygningen av operahuset startet i 1861 og ble åpnet i mai 1869. Bygningen ble totalskadet under siste verdenskrig, men ble bygget opp igjen og åpnet i 1955. Den ble da et symbol på at Østerrike hadde fått igjen sin selvstendighet etter okkupasjonen.

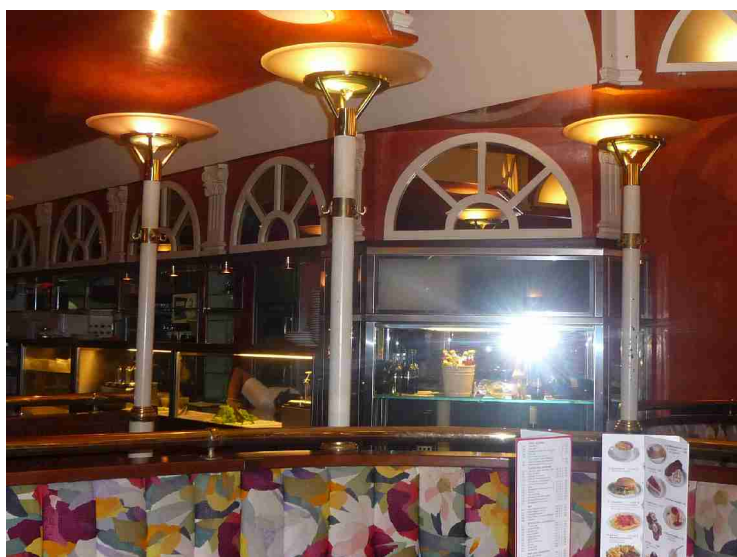




Nå var det tid for mat. Kjell hadde dette.



Anne Berit hadde dette.



Vi spiste på en amerikansk inspirert restaurant.



Det var veldig godt besøkt. Alle bord var opptatt, unntatt her.



Inngangspartiet.



På vei tilbake til hotellet gikk vi forbi denne søramerikanske duoen.



Kjell står i kø for å ta ut penger i en mini-bank.



Utenfor Hofburg er det ei gruppe som spiller.



Dette er Michaelerkirken rett ved siden av Hofburg. Det keiserlige hoffet gikk til messe i denne kirken. Den er blitt ødelagt av brann og jordskjelv flere ganger, så den er blitt forandret for hver gang.



Parlamentet sett fra Schmerling Platz.

Nå var vi «ferdige» med Wien. Dagen etterpå skulle turen gå videre til Bratislava.