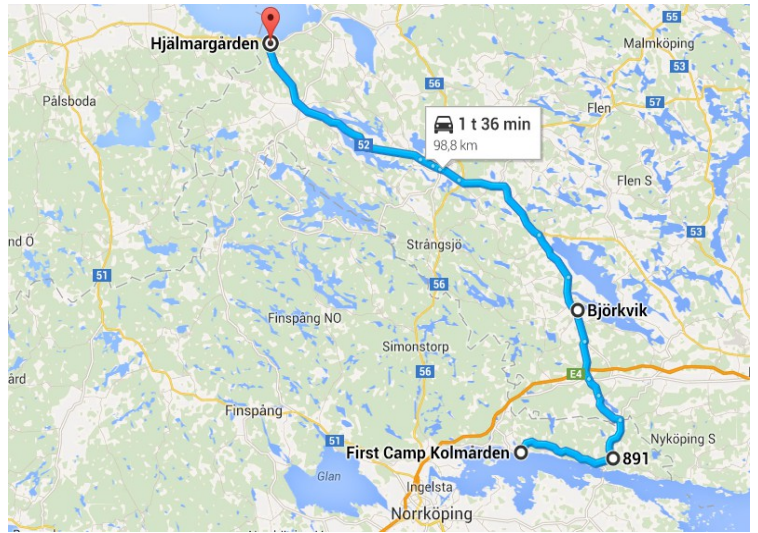
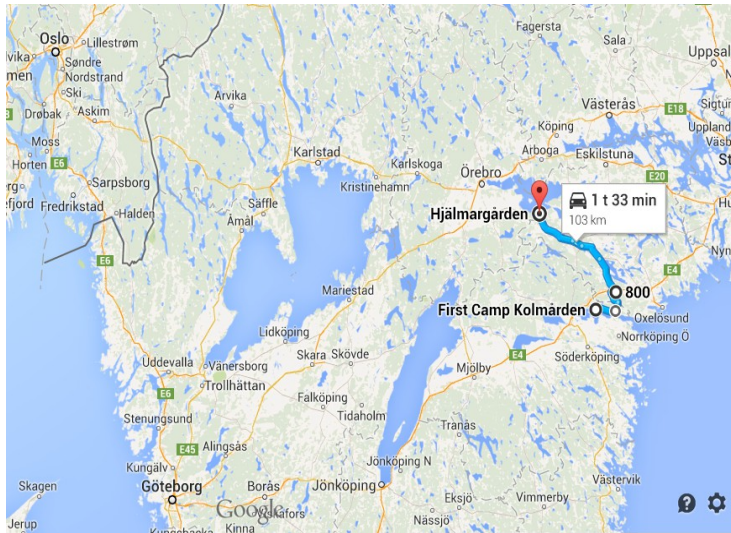


TROLLHÄTTE KANAL OG GÖTA KANAL I SVERIGE 2. - 10. JULI 2014



Neste dag, dag 8, den 9. juli, kjørte vi denne ruten på vei hjem etter fullført kanaltur. Det ble likevel et par stopp, ett i Forssjö og ett i Vingåker før vi stoppet for dagen på Hjälmargården Camping.



På første stopp i Forssjö så vi på Vråfolkets boplass. Disse menneskene levde for 6000 år siden, og husene er en rekonstruksjon som er gjort av foreldrene til elever i Forssjö skole. Den første hytten sto klar i 1984. De første funnene som ble gjort i området var i 1934.

Vråkulturen regnes å være en del av traktbegerkulturen. Det er en overgang mellom en jegerbasert og en dyrkningsbasert kultur.



Det er også dannet en forening som heter Föreningen Vråfolket. De har også en facebookside. De arrangerer spel og de foretar guidinger på plassen.



Neste stopp var i [Vingaker](#), [Sävstaholms slott](#).
Sider på [Vingaker.se](#)



Statue som viser folkedans.



Det er en stor [park](#) rundt slottet med engelsk stil. Bak slottet er det en [krydderhage](#).

Slottet er også kjent for [epletreet](#). Det var gammelt i 1851 og ble fredet ved lov i 1921.
Det er modertreet til Säfstaholmseplet. Modertreet bærer fremdeles frukt.



Ved slottet.



Her er vi ved [Hjälmgården Camping](#) ved [Hjälaren](#).



Idyllisk plass.

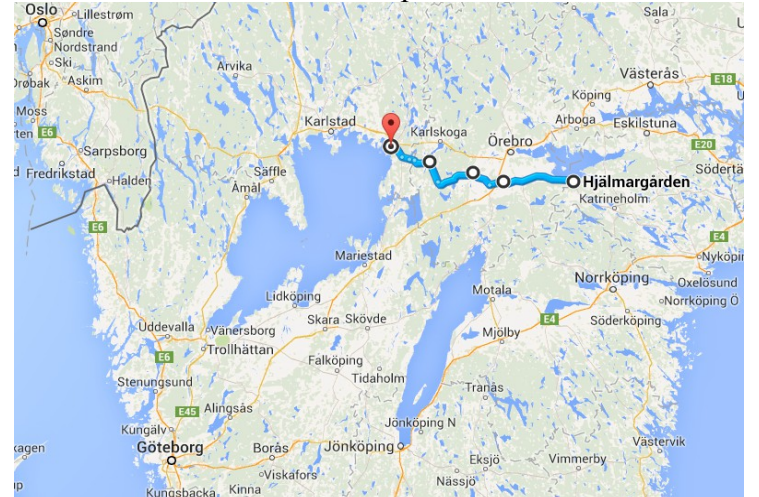




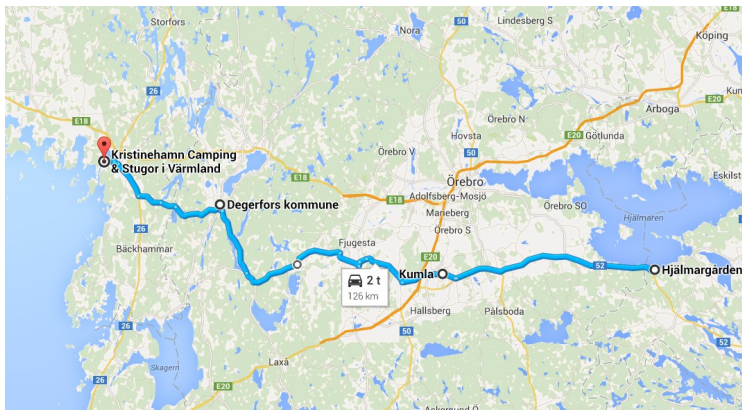
Her står vi parkert.



Resepsjonsområdet.



Reiseruta dag 8, den 9. juli.



Denne dagen reiste vi via [Kumla](#) og [Degerfors](#) til Kristinehamn Camping.

Vi gjorde en stopp i Riseberga for å ta en kikk på ruinene av [Riseberga kloster](#).

Jarlen Birger Brosa ga gården Riseberga til noen nonner på slutten av 1100-tallet, og det ble grunnlagt et kloster der. Nonnene styrte i 350 år, men i 1527 kom reformasjonen, og klosterets eiendommer ble inndradd under kronen. Etter hvert ble de gitt bort som belønning til personer som hadde gjort kongemakten en tjeneste.

I 1546 ble klosteret truffet av lynet og det brant ned.



Denne muren er stort sett det som står igjen.



Muren sett fra forskjellige vinkler.



De fleste grunnmurene står fremdeles igjen.



Blomster på og ved grunnmurene.



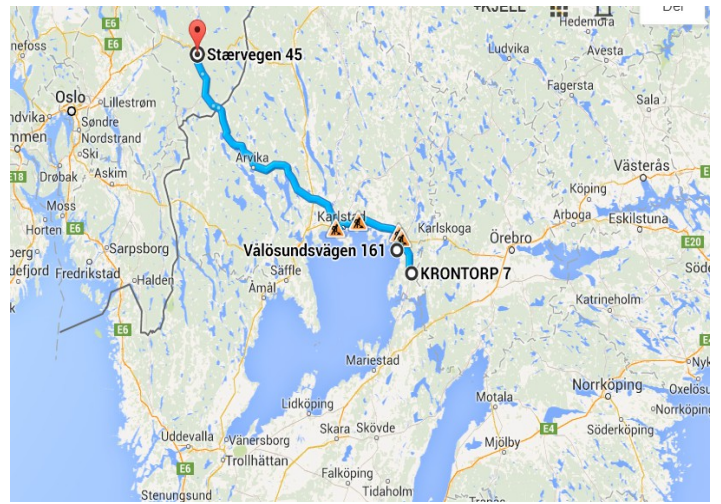
På tide å reise videre.



Kveldsbilde fra campingplassen.



Vi bodde på [Kristinehamn Herrgårdscamping](#).



Dag 9, torsdag den 10. juli, reiste vi først til Bäckhammar for å besøke en fjern slektning av Anne Berit, Lars Wahlmark. Både han og Anne Berit stammer fra Gjevert-slekten, en smedslekt som innvandret til Sverige på 1600-tallet.

Etter besøk der, lunsj, kaffe og is, så bar det tilbake til Kongsvinger.



Lars Wahlmark og hans mor sammen med Anne Berit.



Kaffe og kaker på kjøkkenet.



Utenfor huset.



Klar til å kjøre videre.



Først et bilde nedover åen ved siden av huset.



Åen kommer nedover her, og her har det stått en smie før i tiden. Vi skal opp til brua vi ser øverst.



Her står vi på brua og kan se ned på murrestene etter smia.



Dammen overfor brua.



[Krontorps gård.](#)



Her kommer vi til brua over demningen.



Her ser vi ned til huset.



Dammen ga vannkraft til smihammeren.

I nærheten av Bäckhammar er det gravhauger fra eldre jernalder, så det er tydelig at det har bodd folk her lenge. I løpet av 1680-tallet anla Krontorp gård en smihammer ved åen [Visman](#), som renner gjennom stedet. Den kommer fra sjøen [Vismen](#) og renner ut i Vänern. Derfor fikk stedet navnet (Hammeren ved bekken - Bäckhammar).

I 1871 ble jernverket bygget om til produksjon av sulfatmasse. Nå produseres også kraftpapir.

Papirfabrikken som nå heter [Nordic Paper Bäckhammar](#) er skilt fra Krontorp gård for lenge siden. [Hjemmeside.](#)

Krontorps gård driver i dag med jordbruk og skogbruk.



På vei til lunsj.



Her er vi på plass ved Vålösundet.



Utsikten fra restauranten sydover mot Vänern.



Utsikten fra restauranten nordover mot innløpet til Kristinehamn havn.



Gammelt hus.



Kaffe og is har vi på en kafe i nærheten.



Mmmmm!!



Mor til Lars er 92 år gammel. Det skulle man ikke tro.



Rett ved siden av kafeen er det en bade plass.



Her står også [Picassoskulpturen](#).

Det er Picassos første monumentskulptur. Den er 15 meter høy og ble gitt til Kristinehamn i 1964.



Bilde av kafeen.

Nå var det slutt på denne turen, og så var det tilbake til Kongsvinger.