

PISA 27. juli – 30. juli 2018

Vi meldte oss på en konsert med [Andrea Bocelli](#) i hans hjemby [Lajatico](#), som ligger omtrent 4 mil sydøst for [Pisa](#). Vi bestemte oss for å bo i Pisa, for Norwegian har direkte rute dit.

Vi hadde tenkt at vi skulle ta en taxi bort til Lajatico, men da vi undersøkte nærmere fant vi ut at det ikke var så enkelt. Det kommer rundt 10 000 mennesker til disse konsertene og for å unngå fullstendig trafikk-kaos har myndighetene innført strenge trafikk-reguleringer. Det er ikke lov til å kjøre helt frem. Man kan kjøre til en stor parkeringsplass hvor man kan parkere. Derfra vil det gå matebusser frem til konsertarenaen. Vi hørte etterpå at det tok omtrent 40 minutter.

Vi hadde ikke lys til å leie bil, så den neste opsjonen var å velge en transportoperatør som har tillatelse til å kjøre nesten helt frem. Det beste alternativet så ut til å være et selskap som heter [Arianna & Friends](#). De kunne hente oss i Pisa og kjøre oss tilbake til dit. De skulle ha €380 for transporten t/r. Da skulle vi bli hentet på et sentralt sted i Pisa kl 15.30 og sannsynlig retur ville bli 02.30 om natta.

Det syntes vi ikke var noe bra alternativ, så vi solgte like godt billettene. Flybillettene fikk vi ikke solgt, så vi reiste like godt på en sightseeingtur til Pisa. Vi snakket med mange nordmenn etterpå som sa at vi kunne være glade for at vi hadde solgt billettene. De var veldig misfornøyde.



Dette er området hvor konsertene holdes.



Dette er fra konserten dette året. Det var en operaforestilling, '[Andrea Chénier](#)' av [Umberto Giordano](#). Dette er den første opera som Andrea Bocelli hørte og lærte i en alder av åtte år.

Konsertene holdes hvert år i juli i et utendørs amfiteater utenfor Lajatico. Amfiteateret heter [Teatro del Silenzio](#).

Vi fikk transport av Bjørn fra Kongsvinger til Gardermoen. Han hentet oss klokka 14.00 slik at vi skulle ha god tid på flyplassen. Flyet skulle gå klokka 16.10 men det kom ikke avgårde før en time senere. Det skulle være i Pisa klokka 19.05, men det ble litt senere. Norwegian er ofte forsinket.



Vi hadde bestilt på et hotell som heter [Grand Hotel de Duomo](#).



Fra resepsjonshallen.

[Pisa](#) ligger ved elva [Arno](#) i [Toscana](#). Den har 98 000 innbyggere. Pisa er en betydelig handels- og sjøfartsby med stor turisttrafikk. I middelalderen var [Pisa](#) en av de fire maritime republikkene (de andre var [Genova](#), [Amalfi](#) og [Venezia](#)). Dessuten var byen et stort handelssted.



Vi tok taxi fra flyplassen til hotellet. Da vi spurte sjåføren om hun kunne anbefale et bra spisested, anbefalte hun [Osteria i Santi](#). Vi gikk dit senere på kvelden.



Her blir vi fotografert av de som sitter ved nabobordet.



Etter maten hadde vi [Espresso](#) kaffe og [Sambuca](#) likør. Se så blid jeg ble da!



Morgenen etter ser vi denne utsikten fra rommet vårt.



Dette er utsikten ned gata i motsatt retning.

Etter frokost gikk vi en runde i byen. Det første bilde vi tok var av [det skjeve tårnet](#).



Byggingen av tårnet ble startet 8. august 1173. Det ble bare laget et tre meter dypt fundament, og grunnen er svak og ustabil. Derfor begynte tårnet å helle nokså tidlig. I 1178 ble byggingen stoppet på grunn av at Pisa var i nesten konstant krig med Genova, Lucca og Firenze. Det gikk nesten 100 år til byggingen startet igjen, i 1272. Da ble de neste etasjene bygget i en vinkel for å kompensere for skjevheten. Byggingen stoppet igjen i 1284. Den siste etasjen ble ikke bygget før i 1372. I januar 1990 fant man ut at tårnet måtte stenges for publikum. Klokkene ble fjernet, og tårnet ble forankret med kabler rundt tredje etasje. Hus og leiligheter i risikozonen ble evakuert. Etter stabiliseringsarbeidet ble tårnet igjen åpnet for publikum 15. desember 2001.



Domkirken og dåpskapellet.



[Domkirken.](#)

Byggingen av domkirken startet i 1063 og innviet i 1118. Senere ble kirken påbygd. Kirken er dedikert til Jomfru Marias opptagelse i himmelen. Plassen som disse bygningene står på heter [Piazza dei Miracoli](#) eller Piazza del Duomo. Hele området ble tatt inn på [UNESCOs verdensarvliste](#) i 1987.

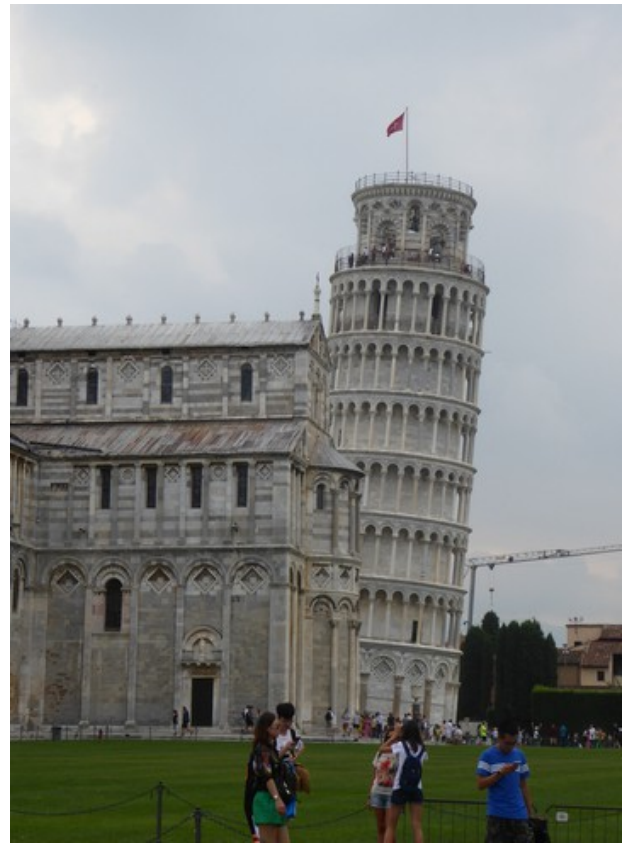


På plassen står Fontana dei Putti med tre engler på toppen. Den ble bygget i 1659 for å skaffe vann til innbyggerne. Englene kom ikke på plass før i 1746.



[Dåpskapellet.](#)

Byggingen startet i 1152 og det sto ferdig i 1363



Her ser man at tårnet fremdeles er ganske skjevt.



Dette er [Sinopie Museum](#).



Inngangen til Piazza dei Miracoli gjennom [bymuren](#) fra vest, Porta Nuova eller Porta di Santa Maria. ble åpnet i 1562.



Katedralen sett fra vest.



Dette er den gamle porten, [Porta del Leone](#), Løveporten.



Nord på Piazza dei Miracoli ligger kirkegården [Campo Santo](#).



Her er en som går tur med hunden.



Domkirken sett fra nordvest.



En fallen engel med skade på vinger og hode. Den er laget av [Igor Mitoraj](#).



En statue av ulven med [Romulus og Remus](#) står på plassen øst for domkirken.

Hele statuen.





Det skjeve tårnet og domkirken sett fra øst.

Da vi hadde gått rundt på Piazza dei Miracoli, så gikk vi i retning elven Arno på Via Roma. Dette er en gammel slitt dør.



I sidegaten Via Angelo Galli Tassi er det et par restauranter.



Lenger borte på Via Roma kikket vi inn i [den botaniske hagen](#).



Nå var det tid for en øl.



Så kom vi ned til elven [Arno](#). Vi står på broen Ponte Solferino og ser nordøstover.



Her ser vi i motsatt retning.



Rett ved Ponte Solferino og rett ved elven ligger kirken [Santa Maria della Spina](#).



Inne i kirken.

Kirken var kjent for å ha en torn fra Jesu tornekrone, men etter en ombygging av kirken ble tornen flyttet til Chiesa di Santa Chiara.



Figurer på frontveggen på kirken.



Deretter gikk vi tilbake over elven og oppover Via Santa Maria hvor hotellet vårt ligger.



Det var populært med hestedrosje. Vi så mange av dem de dagene vi var i byen.



Etter at vi hadde sluppet litt av på hotellet, så gikk vi rett bort i gata for å spise litt. Vi delte en pizza med ansjos.



Om kvelden ville vi gå til Osteria i Santi, men de hadde ikke åpnet enda, så vi satte oss på denne restauranten rett ved siden av, Ristoro Pizzeria Bar la Terrazza Pisa. Vi angret etterpå for det var en skuffende opplevelse.



Vinen var grei nok.



Det samme var utsikten.



Etter at vi hadde spist gikk vi tilbake til hotellet hvor vi hadde takterrassen for oss selv.



Her sitter jeg.



Jeg ble snikfotografert.



Vi hadde kjøpt [Bivrost](#) på flyet. Det er en gin som er produsert i Troms. Den var ganske god.



Neste dag, på søndagen, gikk vi en ny sightseeingtur. Dette er kirken [San Sisto](#).



Så kom vi til [Piazza dei Cavalieri](#). Her var det politiske sentrum i middelalderen. Vi har [Palazzo della Carovana](#) til venstre. Det er en skole der i dag, Scuola Normale Superiore. Kirken [Santo Stefano](#) til høyre.



Dette er [Palazzo del Consiglio dei Dodici](#).



Utenfor Palazzo della Carovana står denne statuen av [Cosimo I de' Medici](#).



[Palazzo dell'Orologio](#) - [Torre della Muda](#) o della Fame

Ved siden av Santo Stefano står det en statue av matematikeren [Ulisse Dini](#).



Gata videre bortover heter [Via Ulisse Dini](#). Her kommer vi til [Palazzo del Podestà](#).



Så kom vi til [Via Guglielmo Oberdan](#). Vi gikk først til høyre der.



Stilig gatelampe.



[Via Guglielmo Oberdan](#).



Via Guglielmo Oberdan



Salza skal være den kaffebaren i Pisa som har best kaffe. Alle bordene var opptatt.



Plassen heter Largo Menotti Ciriaco.



Fine bueganger.



Flere bueganger.



Fronten på en katolsk kirke som heter San Michele in Borgo.



Inngangen.



Hele frontveggen.



Dette er broen som heter Ponte di Mezzo med Palazzo Pretorio bak til venstre.



Dette er Piazza Garibaldi med en statue av [Giuseppe Garibaldi](#). Han var en av de mest sentrale personene under samlingen av Italia.



Utsikt fra Piazza Garibaldi nedover elva Arno.



En forseggjort dekorasjon over en buegang.



Så måtte vi ha et glass øl på [Lo Sfizio](#).



Etter pausen gikk vi til endes av gata. Da kom vi til bymuren.



Her ligger [badene til Nero](#).



Badehus.



Fra Neros bad ser vi bortover gata som heter Via Maffi Pietro Cardinale. Den går i retning mot det skjeve tårnet.



Før vi gikk videre måtte jeg ha et bilde av de fine trærne.



Retten ved siden av Neros bad ligger en byport som heter [Porta a Lucca](#).



Om kvelden spiste vi på en restaurant rett ute på gata.



Den heter [Ristorante Antica Bottega](#).



Lokal vin.



Utenfor butikken ved siden av restauranten oppdaget vi [Pinocchio](#).



Det var alltid mye folk på gata utenfor hotellet.



Den siste kvelden vi var i Pisa tok jeg et bilde av tårnet og domkirken.
Det ble tatt fra rommet vårt med mobilen min,

På mandagen slappet vi av på hotellet helt til vi skulle reise. Vi var bare ute på restauranten på gata og spiste et par ganger. Vi reiste ikke fra hotellet før klokka 18 med taxi. Flyet skulle gå kl 20.35. Trodde ikke at det skulle holde, for innsjekkingen gikk veldig tregt. Vi måtte loses gjennom en egen port i sikkerhetskontrollen og vi var de siste som kom ombord. Likevel gikk flyet omtrent på oppsatt tid. Flyet var på Gardermoen klokka 23.30 og etter at vi hadd fått bagasjen var det å gå ut til Bjørn som kom for å hente oss. Det var veldig lettvent for oss.