

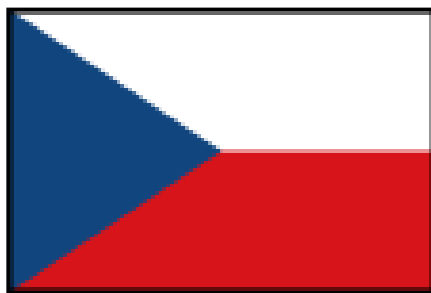
# TUR TIL PRAHA 6-9. APRIL 2009

Denne gangen reiste vi til Praha som er hovedstaden i Tsjekkia.

Tsjekkia ligger i midten av Europa, og grenser i vest mot Tyskland, i sør mot Østerrike, i øst mot Slovakia og i nord mot Polen. Tsjekkia omfatter de historiske landskapene Böhmen (*Čechy*), Mähren (*Morava*) og deler av Schlesien (*Slezsko*). Det er litt over 10 millioner innbyggere i Tsjekkia.



Tsjekkias plassering i Europa



Tsjekkias flagg



Tsjekkias riksvåpen

Landets hovedstad og største by er Praha. Byen ble grunnlagt på slutten av det 9. århundre, og ble raskt sete for kongene av Böhmen, hvorav noen senere også var keisere av det tysk-romerske rike. Den har litt over 1.2 million innbyggere. Siden 1992 har byens gamle sentrum stått på UNESCOs liste over verdens kulturarv. Den ligger ved elven Moldau i den tidligere østerrikske provinsen Böhmen.

Moldau (tsjekkisk: Vltava) er den lengste elva i Böhmen. Elveløpet er 430 km langt og strekker seg fra Šumava gjennom Český Krumlov, České Budějovice og Praha til Mělník, hvor den munner ut i Elben (tsjekkisk: *Labe*). Moldau gikk over sine bredder i en 500-årsflom i 2002, da flere mennesker omkom og det ble forårsaket omfattende ødeleggelser langs hele elva.



Prahas plassering i Tsjekkia



Prahas flagg



Prahas byvåpen



Prague-Ruzyně er den største flyplassen i Tsjekkia med 12.7 million passasjerer i året og i 2008 den travleste i de nye EU statene. Den ble kåret til den beste flyplassen i Sentral og Øst Europa av Skytrax i 2005 og 2007. Den ble åpnet 5. april 1937 og ligger ca. 10 km fra sentrum.





Vi kom til flyplassen så tidlig på dagen at vi ville bruke de offentlige transportmidlene.

Her står Kjell og skal til å kjøpe billetter.

Vi kjøpte billett på hele strekningen i ankomsthallen. Det greieste var å ta en buss som gikk rett utenfor døren på ankomsthallen. Det klaffet slik at da vi kom ut, sto bussen klar til å gå. Den gikk til den nærmeste metrostasjonen og trengte bare ca 20 minutter dit. Toget kom med en gang og vi fulgte det noen stasjoner bortover til vi kom til Mústek.



Her står vi i enden av Wencelas-plassen (Václavské náměstí)



Det første vi gjorde der var å ta en øl på en fortausrestaurant



Her har Kjell fått det første Tsjekkiske ølet



Anne Berit koser seg også









Det var hengt opp bilder av ham og stilt opp bøker han hadde skrevet.



Restauranten lå rett ved Det hellige kors-rotunden og det var hengt opp malerier av den.



Fint monument



Nattbilde av Slottet



Den hellige kors-  
rotunden

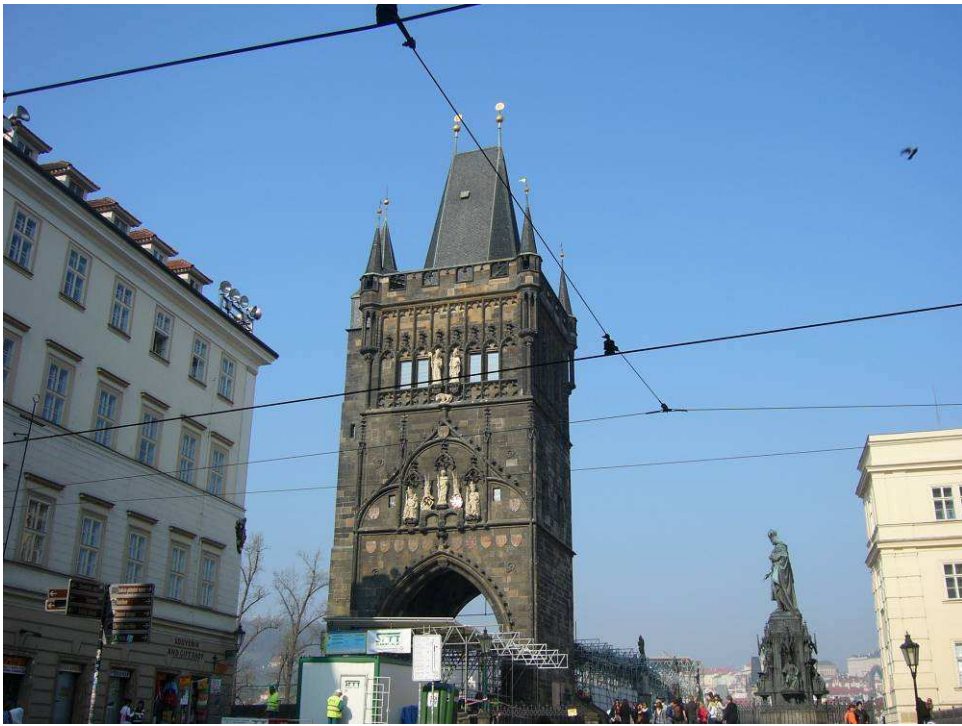
og

Monumentet

i dagslys







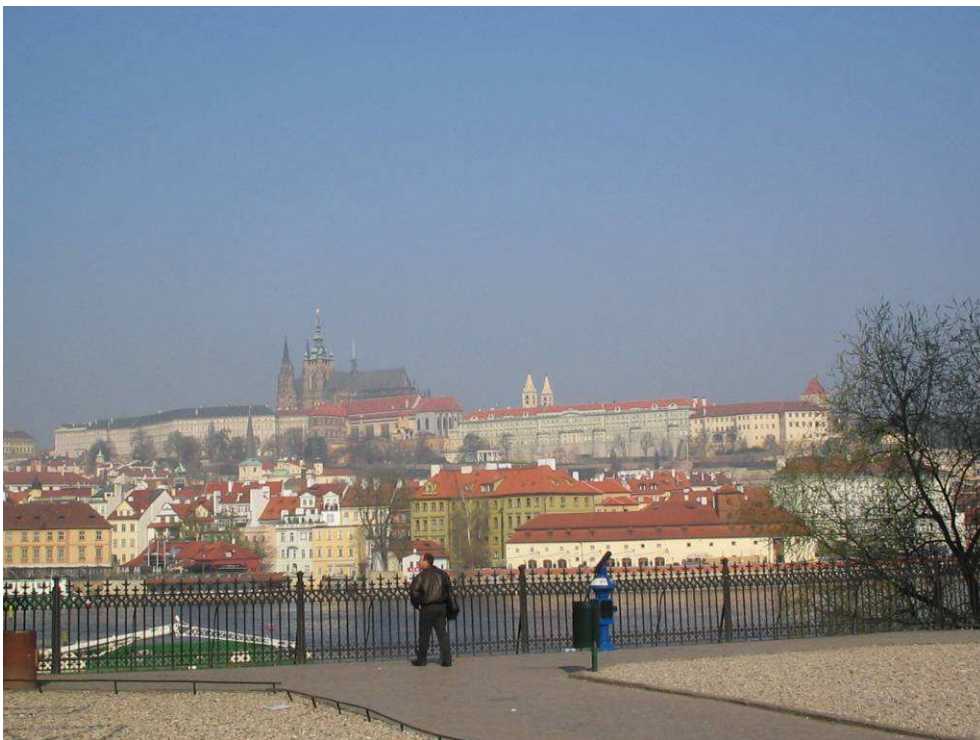
Her er vi kommer til Karlsbrua og skal til å gå over. Det var vedlikehold som pågikk på brua, men var er mulig å gå over likevel.



Dette er en statue av Karl IV som står ved enden av brua. Karl IV var tysk-romersk keiser og konge av Bøhmen fra 1346 til 1378.

Karlsbrua er over 600 år gammel og var lenge den eneste broen over Vlatava-elva. I dag er det flere andre bruer i nærheten, men det er her, på Karlsbrua, de fleste fotgjengere passerer, siden biltrafikk ikke er tillatt. På Karlsbrua er det nesten alltid kunstnere, tiggere, gateartister og musikere. Broen er dekorert med 30 statuer av diverse helgener.

Den ble bygget under Karl IVs regjeringstid. Bygget ble påbegynt i 1357 som erstatning for den eldre Judith-brua som ble ødelagt under flommen i 1342. Brua er bygget av bøhmisk sandstein og det sies at Karl IV ga ordre til bøndene rundt Praha om å levere ferske egg som så ble blandet i mørtelen for å gjøre konstruksjonen sterkere.



Her er utsikt opp til Slottet fra Karlsbrua



Dette er en av de 30 statuene på brua





Dette er lirekassemannen som alltid er på plass på brua. Han har ikke rukket å stille seg opp ennå.



Den mest populære og eldste statuen er av St. Jon fra Nepomuk, som i 1393 ble kastet fra brua på dette sted og druknet. Det skal bringe lykke å ta på denne, og derfor er et bilde av St. John på sokkelen skinnende blankt etter tusenvis av hendes berøringer daglig.



Her er flere på vei til brua for å selge varene sine



Her er vi kommet til enden av brua



Dette er St. Nikolaus kirken som var en viktig kirke under moterevolusjonen.



Her har vi gått inn i Wallenstein-palasset som ble bygget 1623-29 for hertugen av Wallenstein.

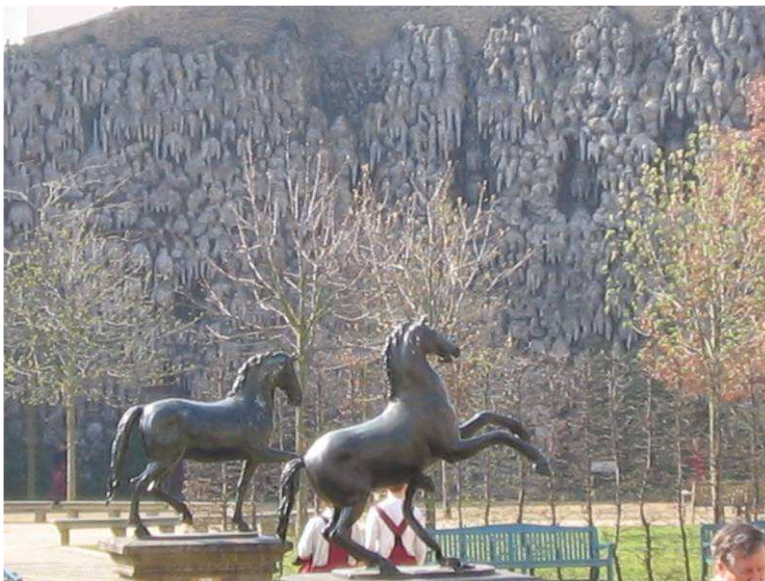




Anne Berit ser på fasanene



Fint parkanlegg med mange statuer



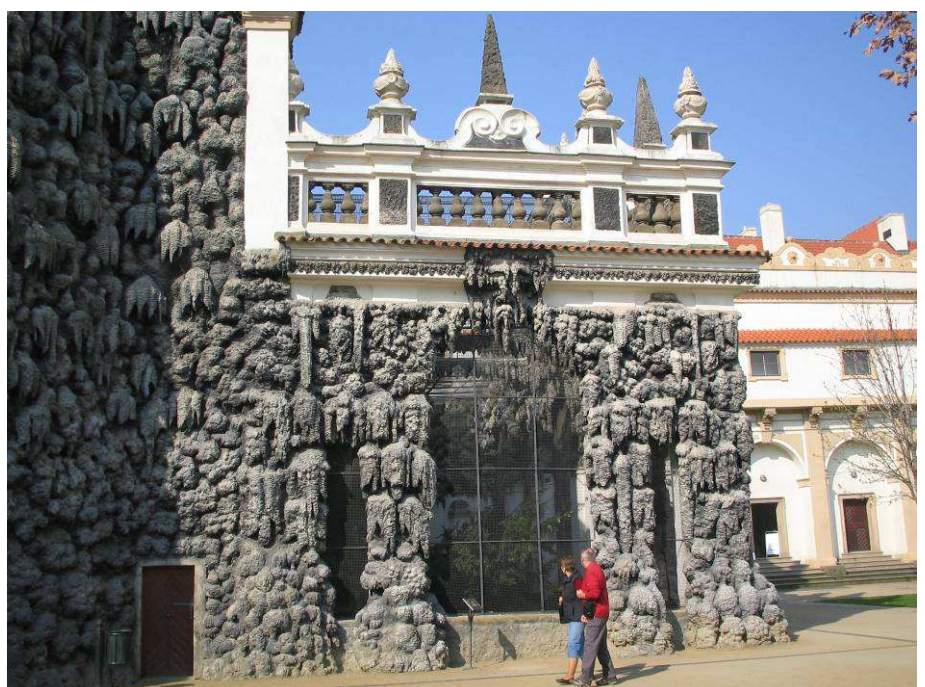
Hestestatuer



Her er en spesiell vegg som er laget av Giovanni Pieroni



Statue av Herkules



I enden av muren er det en Italiensk loggia.

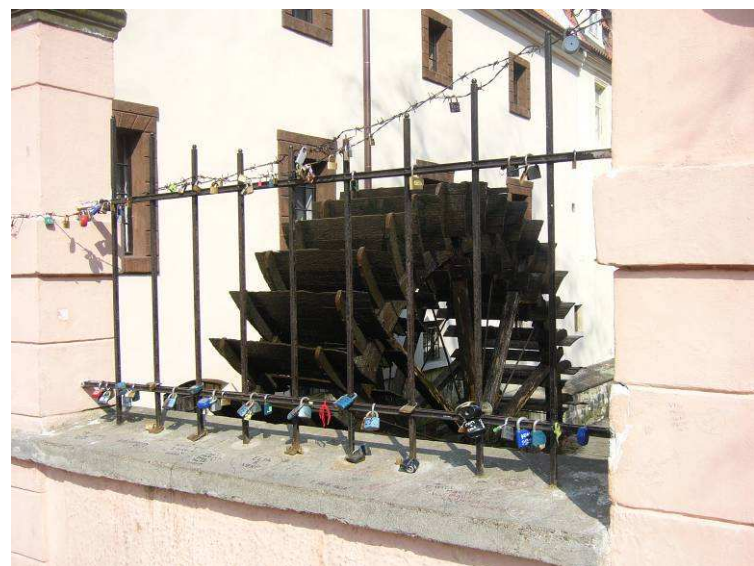




John Lennon-muren var tidligere en vanlig mur i Praha, men siden 1980-tallet har folk fylt den med John Lennon-inspirert graffiti og sitater fra Beatles-sanger.



Nærbilde av en figur på muren



Her er vi ved et gammelt vasshjul ved en mølle på Kampa som er en liten øy i Vltava-elven



Utsikt nedover langs kanalen ved siden av elven



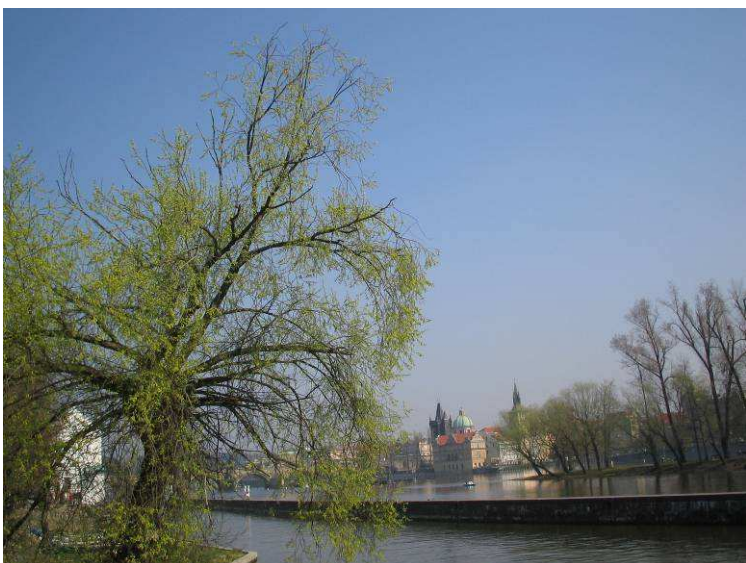
Nå måtte vi ha en pust i bakken og satte oss her litt. Det er rett ved siden av møllen







Det var også forskjellige statuer som prydet øya



Utsikt nedover elva. Trærne var begynt å bli grønne.



Her står vi i billettøk for å ta banen opp på Petřín-åsen



Her er vi kommet opp og dette er vognen vi satt i. Denne banen ble åpnet i 1891.



Dette er utsiktstårnet og barokk-kirken, St. Vavřinec (1735-70) som er innbygd i Hungermuren ble reist under Karl IV for å gi arbeid til de fattige.





Tårnet, et Eiffeltårn i miniatyr, ble reist i 1891 til Verdensutstillingen.



Hungermuren var også en festningsmur. Den er ca. 6 meter høy og 2 meter bred og det er forsvarsplattformer langs muren. Den er nå bare 1200 meter lang, mens den før gikk gjennom hele distriktet.



I et tre i parken var det noen som hadde hent opp en flaske for å samle opp sevj.



Når vi kommer ned fra høyden på sørsiden, kommer vi forbi Strahovský klosteret.



Klosteret sett fra en annen vinkel.



Her går vi ut fra klosterområdet





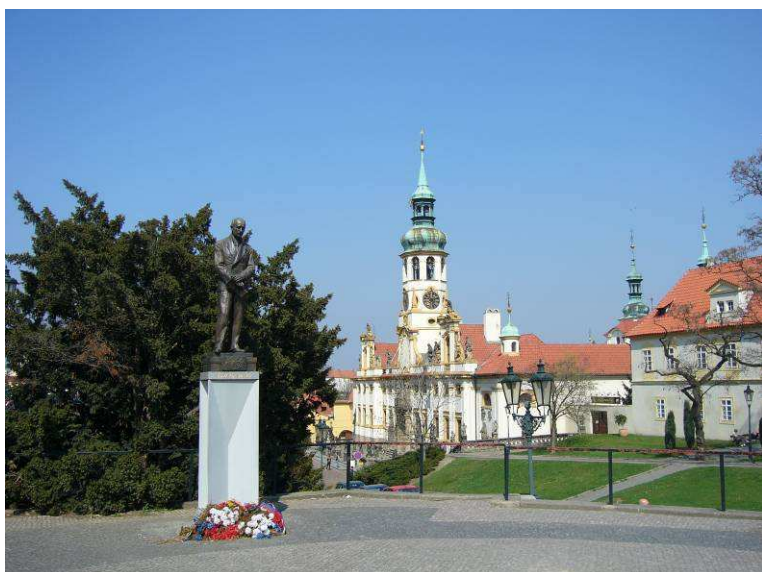
Nå er vi kommet til Loreto-plassen og nå er det på tide ned litt mat. Vi hadde en salat her.



Anne Berit er veldig fornøyd.



Kjell studerer veien videre på kartet.



Dette er Vår Frue av Loreto Kirken



Schwarzenbersky palasset rett før vi kommer til inngangen til Slottskomplekset.



Arcibuskypsky palasset rett før vi kommer til inngangen til Slottskomplekset





Fine lamper på Slottsplassen



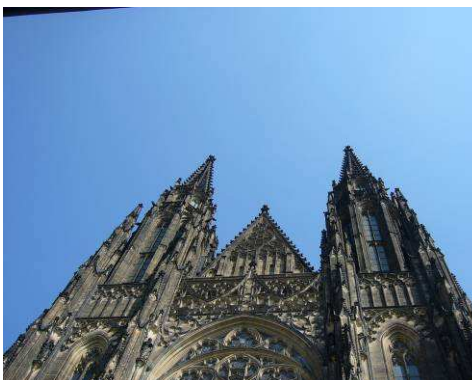
Inngangen sett fra Slottsplassen (Hradčanské Náměstí)



Inngangen



En av vaktene



St. Vitus katedralen sett fra forskjellige vinkler





En av utsmykningene på St. Vitus katedralen



St. Georgs kloster



St. Georgs kloster



På vei til vaktavløsning



Utgangen i nord-øst, Det "svarte" tårnet er en del av festningen. Det ble farget svart av en brann i 1541. Derav navnet.



Utsikt fra slottet

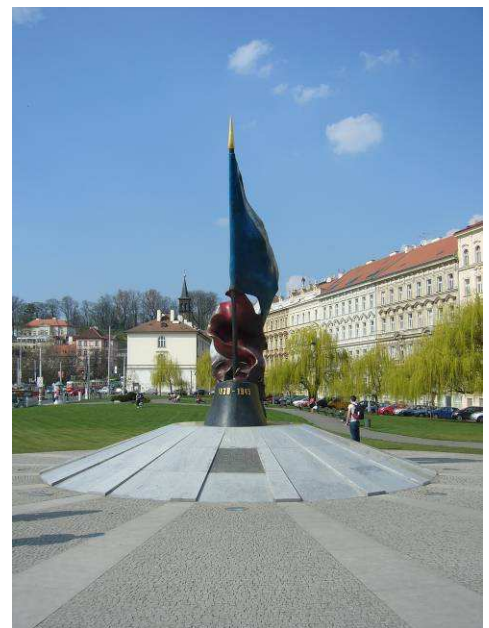




Mer utsikt fra Slottet



Da vi kom ned fra Slottet måtte vi ha en pause igjen



Krigsminnesmerke



Utsikt nedover elva fra Manesuv-brua (Mánesův most)



Utsikt oppover elva fra Manesuv-brua

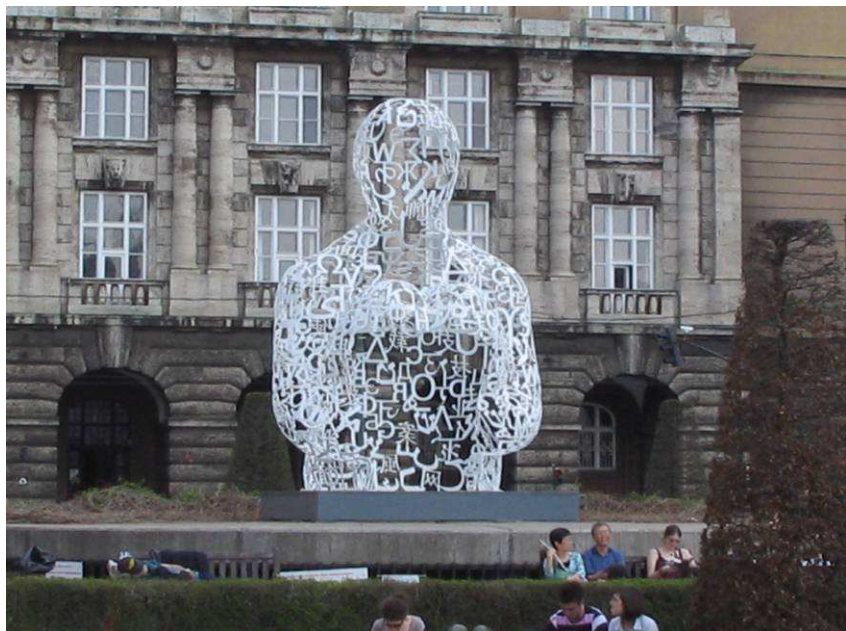




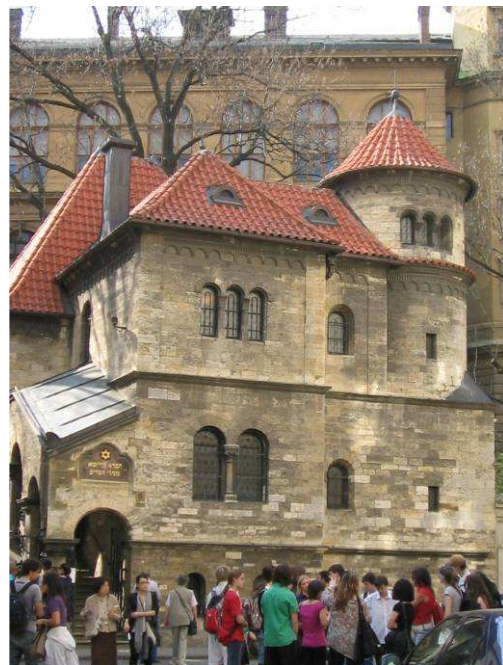
Restaurant under brua



Rudolfinum. I 1874 gir J. Zitec og J.Schulz denne konsertsalen til byen Praha. Dvořák har spilt her.



Morsom figur utenfor Rudolfinum



Kapellet ved den gamle jødiske gravlunden



Gravlunden. Den ble ikke brukt etter 1787 på grunn av redsel for pestsmitte.



Gammel-ny-synagogen.





Jødisk klokke



Vysoka synagogen



Kinský palasset i forgrunnen til venstre. Her har Nasjonalgalleriet har grafikk helt fra middelalderen og til nå samlet her.

I bakgrunnen ser vi Vår frue foran Tyn kirken (1365 – 1470). Dette er den nest viktigste gotiske kirken i Praha. Tårnene er 80 m høye



Krutttårnet er et 65 meter høyt tårn som er starten på ruten gjennom gamlebyen over Karlsbroen og opp til Prahaborgen. Inntil 1836 ble denne ruten brukt av Bohemske monarker på vei til messe i St Vitus katedralen.

Opprinnelig ble tårnet kalt Fjelltårnet, men etter at det ble brukt som lager for våpenkrutt på 1600 tallet fikk tårnet tilnavnet Krutttårnet. Det ble ødelagt under den Prøyssiske okkupasjonen i 1757. Det ble gjenoppbygget i 1875 og 1886.





Veteranbiler ble brukt for sightseeingturer i gamlebyen



Hestedrosjer ble også brukt.



Dette er den berømte klokka på rådhuset



Brønn på Lilletorget (Male náměstí)



Nå måtte vi ha en pause igjen for litt lunsj



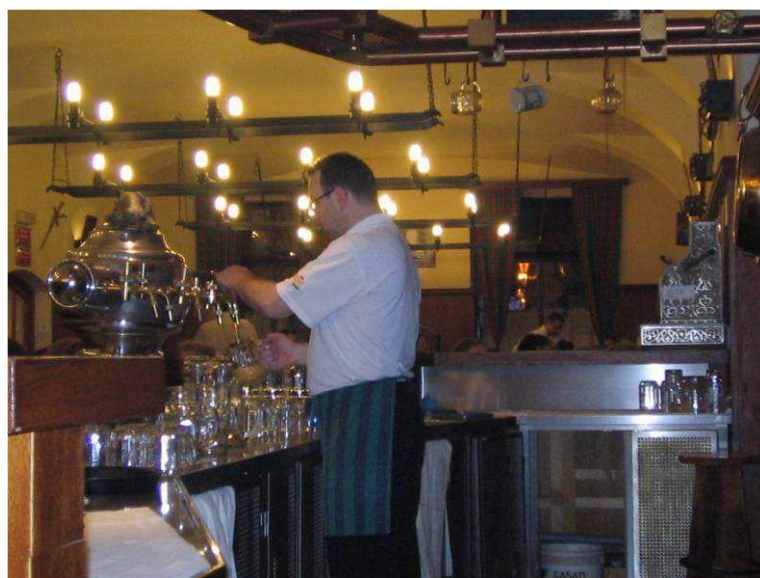
Artig figur rett ved hotellet vårt



Etter dette måtte vi ha en lang siesta og vi slappet av uten å sove!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!



Om kvelden gikk vi og spiste på en Tsjekkisk restaurant



Her ble det tappet mye øl!!



Dette er det opprinnelige Budweiser-ølet som produseres av Budvar. Budvar i Tsjekkia har vunnet en rettssak over det amerikanske selskapet som har produsert Budweiser. Nå må det amerikanske selskapet finne på et nytt navn på sitt øl.

Vi syntes glassene var så fine at vi kjøpte to stykker.



Her er vi i gata som Kjell har bodd i tidligere



Ved resepsjonen i hotellet





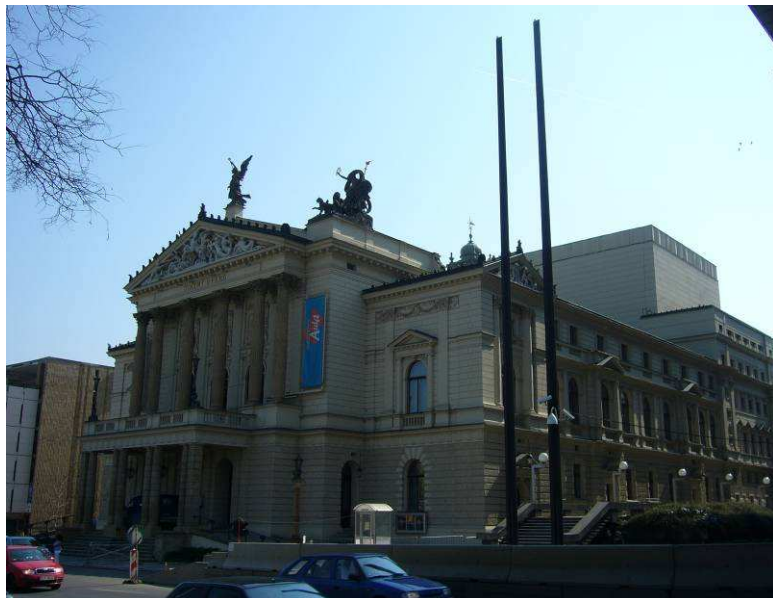
Her er vi i enden av Václavské náměstí med rytterstatuen av Prahas helgen, Václav.



Rett foran statuen er det en minneplakett over den unge studenten Jan Palach, som i 1969 satte fyr på seg selv her i protest mot Sovjets invasjon.



Utsikt nedover Václavské náměstí



Nasjonalmuseet fra 1918



Her er vi ved sentralstasjonen. "Ødelagt" av reklameplakater. Herfra tok vi metroen til Vysehrad.



Kjell kjøper billetter





Utsikt fra Vyšehrad-høyden i retning sentrum

Legenden forteller at prinsesse Libuse etter en av sine visjoner grunnla Praha-borgen på Vyšehrad-høyden i 717. Hun valgte seg en ektemann ved navn Přemysl som ble opphavet til Přemysl-dynastiet (1025-1125) og gjorde Vyšehrad til len under de første bøhmiske kongene som senere flyttet til Hradčany (Slottshøyden).



Her tar vi en liten pause



Her satt vi





Dette er inngangen gjennom den indre festningsmuren



Rett innenfor er det et lite kapell, Martin-rotunden



Kirken til St. Petrus og Paulus fra det 11. århundre.  
Kirken ble ombygd i det forrige århundre i nygotisk stil.



Utsikt oppover Vltava eller Moldau

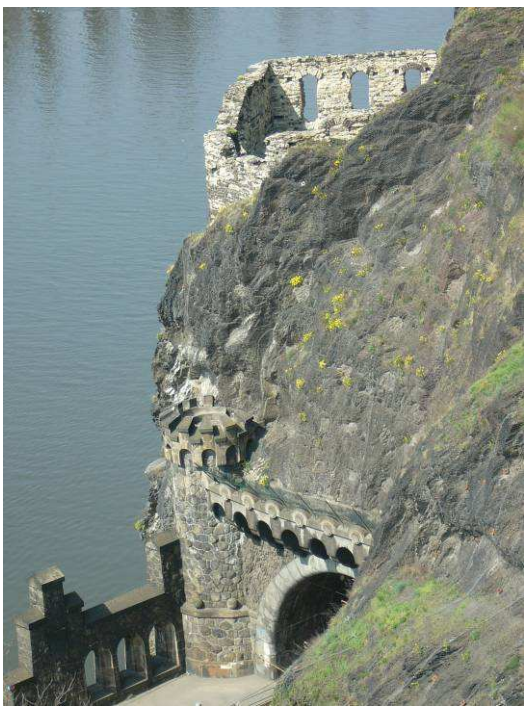


Her ser vi noe av festningsmurene og nye hus som er bygget inntil murene.

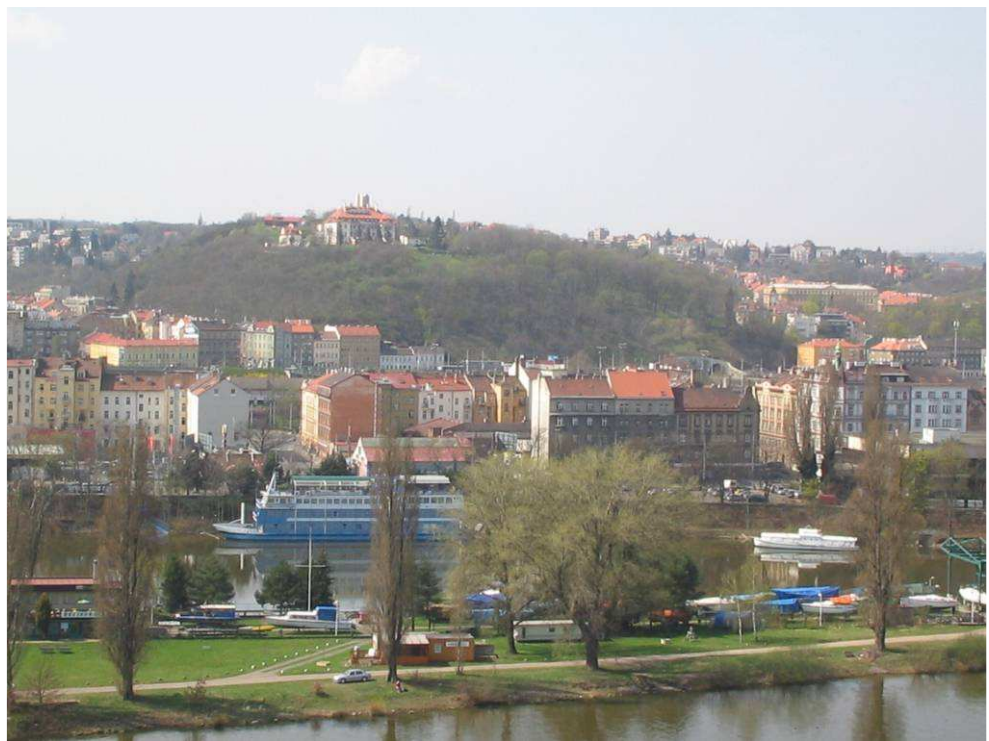


Utsikt nedover elven

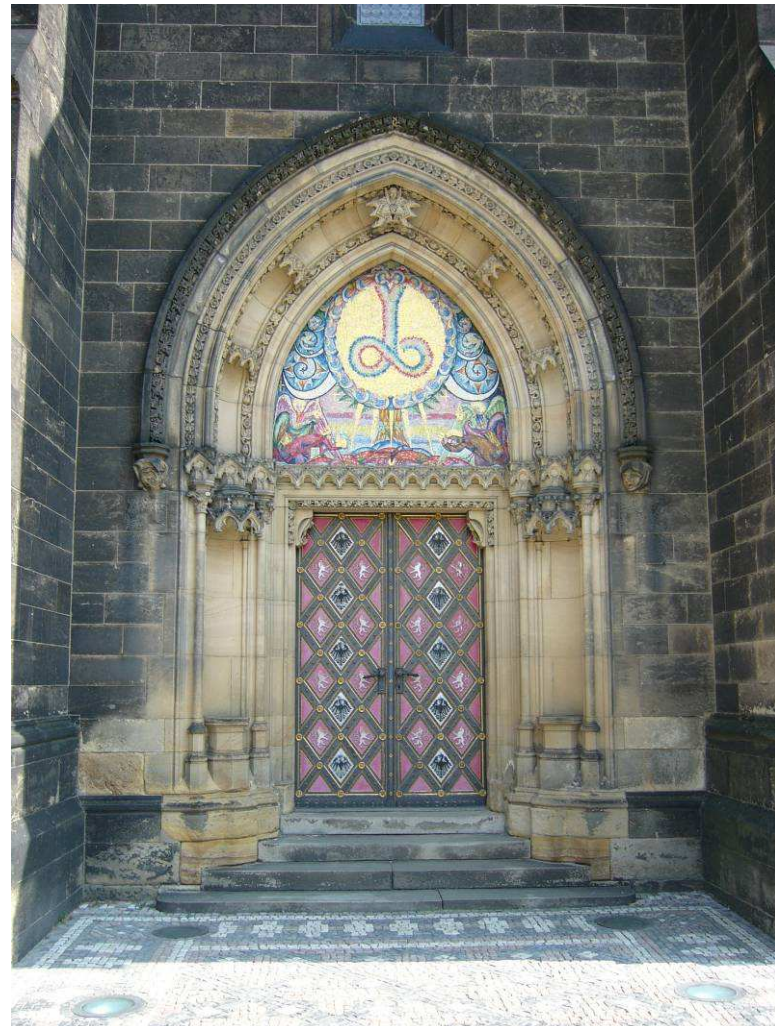
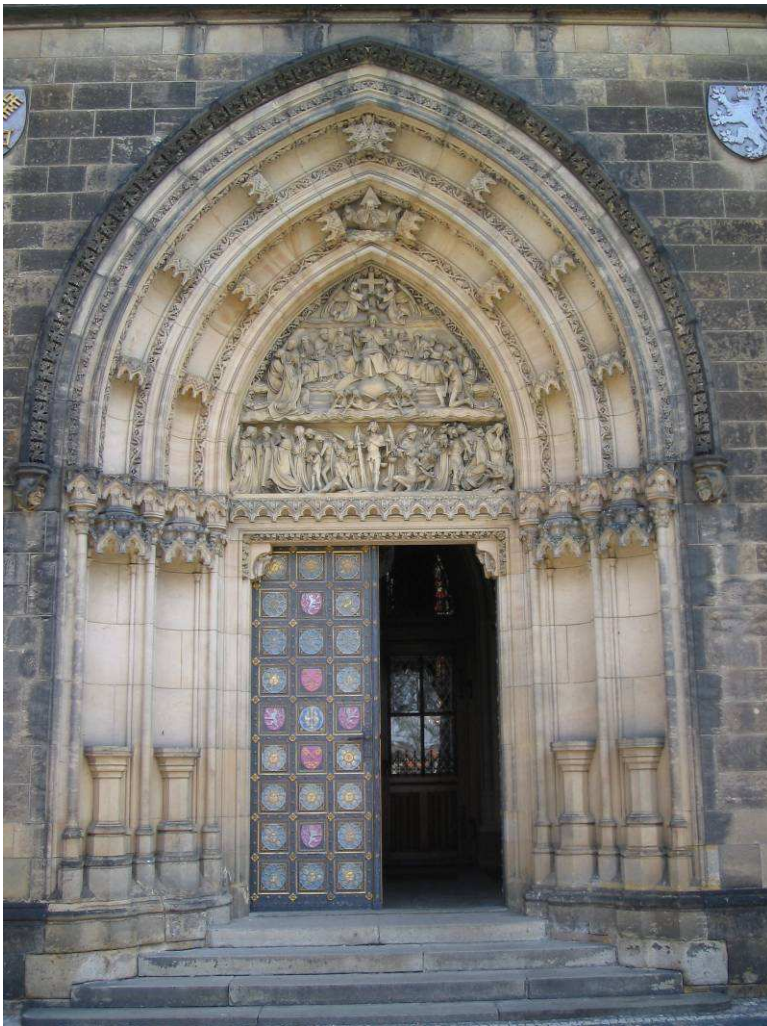




Noe av forsvarsverkene og en veitunnel som er bygget gjennom fjellet

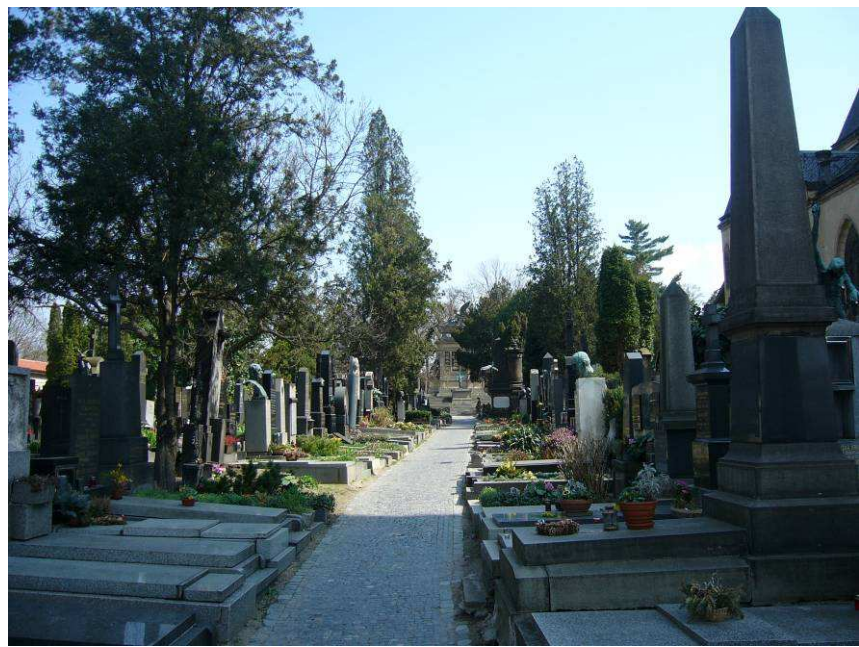


Mer utsikt ned på elven



Fine kirkedører





Den lille kirkegården Slavín er fra år 1901. Her ligger tsjekkiske kunstnere, forfattere, komponister, skuespillere, vitenskapsmenn osv. begravd, bl.a. Smetana og Dvořák.

Her går vi inn på kirkegården Slavín



Morsom hagepynt

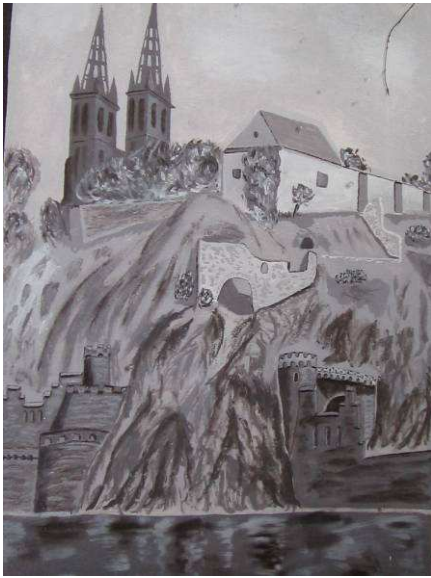


Det kubistiske hus. Det er bare i Praha vi finner slike hus.



Nå måtte vi ha en stopp igjen og vi satt en stund på denne restauranten





Et veggmaleri av Vyšehrad



Her går vi videre



Slik så trikkene i byen ut.



Her kommer vi forbi Emmaus-klosteret på venstre side og St. Johannes på klippen, en kirke som er viet til St. Jan Nepomuky.



Klosteret



Kirken





Ginger&Fred. Det dansende hus i Nove Mesto.



En restaurantbåt ved elven



Dette er den slaviske øya med Mánes-galleriet. Rennansetårnet på et av de fire vannreservoarene som i gamle dager forsynte de offentlige fontenene er integrert i bygningen.



Dette er Masaryk-kaien med mange fine hus.



Dette er Nasjonalteatret



Da vi kom tilbake til leiligheten måtte vi prøvesmake verdens sterkeste øl som vi hadde kjøpt sammen med ølglassene kvelden i forveien.





Om kvelden gikk vi for å spise på en restaurant på gamle torget.

Vi tenkte ikke på hvor mye dette skulle koste, men da vi skulle betale, så hadde vi akkurat nok kontanter til å kunne betale cash.

Det var helt utrolig at det kunne være mulig.

Det samme skjedde da vi var i Warszawa siste dagen.



Før vi reiste ut til flyplassen, hadde vi en pils på denne restauranten. Her hang det et knippe med pretzel på hvert bord bortover.



Her er vi på flyplassen mens vi venter på flyavgangen.

Flyet gikk akkurat presis.