

Denne dagen skulle vi til [Volvat](#) på [Majorstuen](#) i Oslo for at Anne Berit skulle ta en ny [stamcellebehandling](#) på et vondt kne. Behandlingene har god effekt.

Volvat var det første private medisinske senter i Norge. De startet på Majorstuen i 1985 og har i dag 23 medisinske sentre i Norge.

Etter behandlingen gikk vi en liten tur i [Studenterlunden](#).

Området ble først kalt Ruseløkkens park og ble særlig tatt i bruk etter at universitetsbygningene ble tatt i bruk i 1852, og navnet Studenterlunden ble etter hvert tatt i bruk.



Dette er [Per Aabel](#).

Han var skuespiller, tegner, danser, koreograf og instruktør.



Dette er en fontene som er blitt kalt «Påfuglen». Den er designet av [Carl Nesjar](#).



[Johanne Dybwad](#) var skuespillerinne ved Nationalteateret.

Hun har fått mange utmerkelser, så som Kongens fortjenstmedalje i gull, storkorset av St. Olavs Orden for «fremragende fortjeneste av norsk skuespillkunst». Hun er utnevnt til ridder av 1. klasse og ridder av Den islandske falkeorden. Hun ble hedret med de danske medaljene [Ingenio et arti](#) og den danske Fortjenstmedaljen i gull.

Plassen her er oppkalt etter henne, [Johanne Dybwads plass](#).



[Wenche Foss](#) står også her.

Hun har vært med i mange teateroppsetninger og filmer. Hun har også fått mange priser, så som Aamot-statuetten, blitt utnevnt til kommandør med stjerne av St. Olavs Orden. Hun ble også utnevnt til ridder av Dannebrogordenen og ridder av den franske Æreslegionen. Hun har også fått St. Hallvard-medaljen fra Oslo by.



Her ser vi tvers over Karl Johans gate mot [Universitetet i Oslo](#).  
Det er det [Juridiske fakultet](#) som ligger her.



Midt i bildet ser vi Domus Academica, også kalt «Urbygningen». Urbygningen fikk sitt navn etter et ur i et av vinduene vendt mot Karl Johans gate; Henrik Ibsen stanset alltid opp foran dette uret for å stille sitt eget lommeur på sin daglige spasertur fra hjemmet i Arbins gate til Grand Café.



Dette er Domus Media, også kalt «Midtbygningen».



Så ser vi Domus Biblioteka, også kalt «Vestbygningen».



Dette er utsikten videre østover langs Karl Johans gate.



Her ser vi bort mot musikkpaviljongen.



Den første paviljongen ble bygget i tre ca. 1865, men ble revet i 1880 da det ble satt opp en ny som ble kalt «paddehatten». Den eksisterende paviljongen ble bygget i 1918.



Dette er et område som blir brukt som uteservering om sommeren, «[Terrassen](#)».



Dette er [Nationalteateret](#). Det er en av Norges tre hovedscener for teaterkunst ved siden av Den Nationale Scene og Det norske teatret,



Her er vi på østsiden av Nationalteateret. Statuen av [Bjørnstjerne Bjørnson](#) vokter inngangen. Han var teaterets første sjef.



Statuen av [Henrik Ibsen](#) står i nærheten. Ibsen regnes som det moderne dramas far, og som den mest kjente dramatikeren i verden på 1800-tallet.



Dette er [Ludvig Holberg](#) med Henrik og Pernille. Henrik og Pernille var en komedie av Holberg.



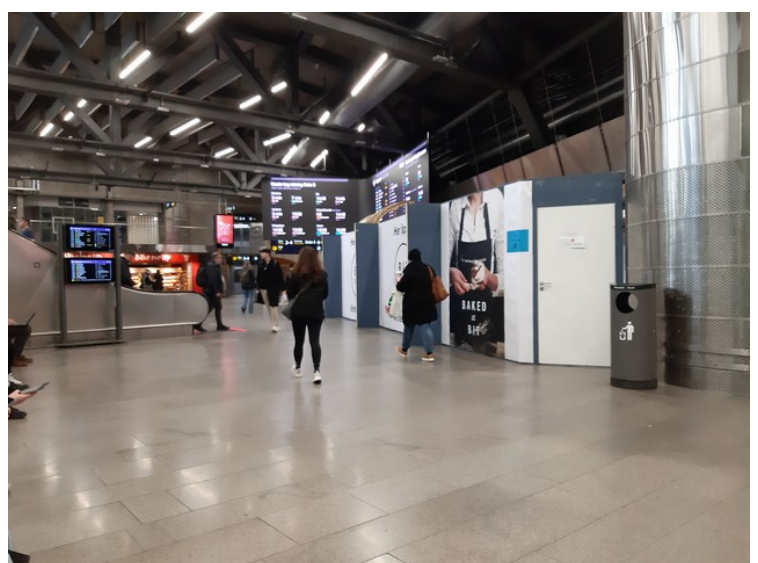
En statue av [Gunnar Sønsteby](#) som var en viktig aktør i motstandsbevegelsen under siste verdenskrig.



Her er jeg på vei tilbake mot togstasjonen.



Ved nedgangen til stasjonen er det en [Narvesen](#)-kiosk.



Vi tok toget fra Kongsvinger til [Nationalteateret stasjon](#). Vi skulle ta toget tilbake også, men vi måtte vente litt før toget gikk, så vi satte oss her i hallen mens vi ventet.