

FINNSKOGDAGENE 12.-14. JULI 2013

Den 12 juli reiste vi med bobilen bort til Svullrya for å være med på Finnskogdagene. Det var satt opp et omfattende [program](#).



På vei mot åpningen. Det er flere som er før oss.



Åpningsseremonien skal være på torget utenfor Joker-butikken.



Straks fremme.



Skolekorpset spiller og drilljentene gjør seg klar.



Det er mange som har møtt opp.



Korpset og drilljentene holder på fremdeles.



Så skal flagget heises. Det er et helt rituale.
Når [Republikken Finnskogen](#) skal proklameres, må alt gjøres riktig.



Her er flagget på plass.



Etterpå er det sangkoret sin tur.



Kjetil Skaslien spiller til.



Deretter er det utdeling av [Finnskogprisen](#).



Det er også en pris til de som er nyfødt det siste året.



I bobilen før neste post på programmet.



Senere på kvelden var det visesang på [Finnetunet](#).



Vi var litt tidlige, så vi så på riggingen av høgtaler-
utstyret.



Folk begynner å komme.



Det er trubaduren Anders Ståvarby som skal synge sanger
av Evert Taube og Cornelis Vreeswijk.
Her ønskes han velkommen av en representant fra
Republikken Finnskogen.



Her klargjøres et bål av en tyristubbe.



Her brenner det.
Det brant nesten hele tida mens forestillingen varte.



Fin bunad.



Anders Stävarby er i gang med visene.



Tilbake i bobilen har vi denne utsikten.



Neste dag er det like fint vær.



Vi tar en tur til postmuseet. Postmesteren tar imot oss.



Kart over postdistriktet.



Postveska.



Det er krambu i samme huset, og det er stilt ut allslags forskjellige slags varer fra gammel tid.



Det er mulig å kjøpe forskjellige varer. Her går det på drops.



Betjeningen klargjør for mer salg.



Insektmiddel.



Te og kaffebokser.



Slik ser bygget ut på utsiden med blant annet tobakksreklame som er strengt forbudt i dag.



Tilbake til bobilen.



Litt senere går vi en tur bortover. Fin skigard.



Vi er innom Grue slektsgranskingsforening for å finne ut flere detaljer om Anne Berit sine forfedre.



Vi er på vei østover mot [Åsta Holth](#) museet. Her gikk vi forbi et fint hus. Det heter Skogheim.



Fint skogsterreng.



Her er vi fremme.



En byste som er laget av Skule Vaksvik.



Her ser vi opp mot huset.



Veranda.



Inngang på baksiden.



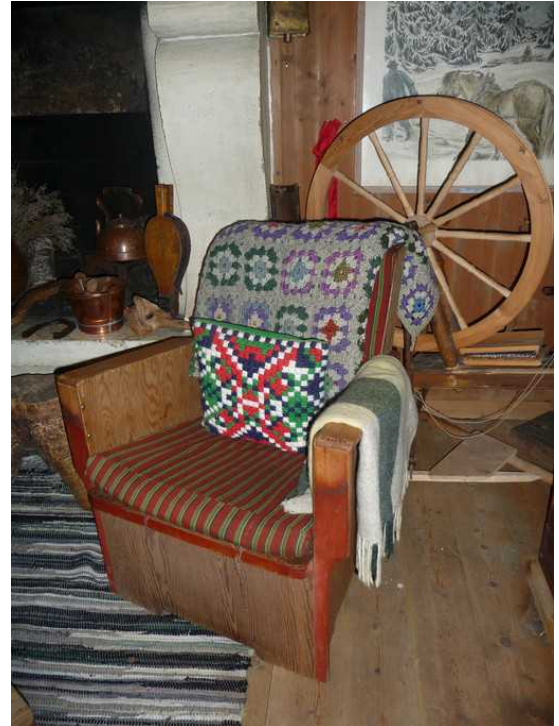
Små møbler. Hun var veldig lav av vekst, så boren, som var møbelsnekker, laget spesiallagede møbler for henne.



Nedenfor følger en rekke interiørbilder.



Hun fikk mange æresbevisninger.



Sunnmørsprisen er en litterær pris som utdeles årlig av Sunnmøre frilynde ungdomssamlag for beste bok på nynorsk utgitt foregående år. Prisen ble opprettet i 1953. Prisen kan gis både for skjønnlitteratur og sakprosa. Samme forfatter kan bare vinne prisen én gang.



Utedoen.



På vei tilbake til sentrum.



Disse sauene var like dresserte som et par hunder.



Kl. 16 var det Finnskogkonsert i Amfiet.
Her er konferansier Tore Hestbråten og Kjetil Skaslien.

For ungene er det ansiktsmaling m.m. med
Klovn Eddy Marvin



Kjartan Gullikstad og Ada Sorknes.



Kjetil Skaslien og datteren Anette.



Utdrag fra revyen Finnskog og Galskap.



Kjetil Skaslien.



Erik Lukashaugen.



Her er alle på scenen samtidig til slutt.



Tilbake til bobilen. Vår bil er den som står til venstre.



Rett bortenfor er det en del dyr i en innhegning.
 Her er det et par alpakaer.



Geiter.



Jeg får «pratet» med et par geiter.



Flere geiter.



Denne geitekillingen er litt nervøs av seg.



Enda flere geiter.



Disse alpakaene ser ut til å ha det fint i kveldssola.



Det er flere små hus som dyrene kan gå inn i.



Kveldsskyer.



Dagen etterpå, da vi er på vei hjem, stopper vi ved dette huset, hvor Karl og Lisa Gjevvert, har bodd.



Huset er restaurert og i god stand.



I dette huset har Olaf Gjevvert bodd.