

Etter å ha trasket rundt i byen dagen før, skulle vi denne dagen slappe litt av og overvære Military Tattoo om kvelden. Vi hadde bestilt billetter på nettet og fått billettene sammen med dette brevet i posten.



THE ROYAL EDINBURGH MILITARY TATTOO

Mr Kjell Marthon Roaldsoy
Linlykkja 40
2750 Gran
NORWAY

Dear Mr Roaldsoy

Thank you for choosing The Royal Edinburgh Military Tattoo.

Patron: HRH The Princess Royal

32 Market Street,
Edinburgh EH1 1QB

Tel: +44 (0) 131 225 4783

Fax: +44 (0) 131 225 8627

administration@edintattoo.co.uk

www.edintattoo.co.uk

We are delighted that you will be joining us for the **Stewart Package on Tuesday 14 August 2012**. Your itinerary for the evening is shown below.

Please present this letter, together with your Tattoo tickets for the Premier Seating area for that evening's performance, to the security staff in attendance at the barrier at Castlehill to gain access to the Castle Esplanade (see map overleaf).

- 6.15pm** Assemble on the Castle Esplanade at the Tattoo Customer Information Kiosk where you will be welcomed by a Tattoo representative. You will then be escorted, on foot, to the Jacobite Room within Edinburgh Castle where welcome drinks will be served.
- 6.55pm** Dinner is called followed by a short "Welcome to the Tattoo" presentation. (Please advise us, in advance, of any special dietary requirements)
- 8.15pm** Guests will be joined by select members of the Tattoo cast for a short performance.
- 8.30pm** You will be escorted, on foot, from the Jacobite Room down through the Castle drawbridge and across the Castle Esplanade to take your premier seats ahead of the Tattoo performance which commences at 9.00pm. **Guests must be seated 15 minutes before the start of the performance.**

Please note that access to and from the Jacobite Room includes steep inclines and uneven surfaces and is not suitable for those with mobility difficulties. Guests should note also that all Premier Package seats are in the **open air grandstand** so please dress accordingly.

Please do not hesitate to contact us should you have any queries (0044 131 225 1188 or email tickets@edintattoo.co.uk).

We look forward to welcoming you.

Brigadier David Allfrey MBE
Chief Executive and Producer

512031



På plass i The Jacobite Room for middag før forestillingen. Salen begynner å fylles opp.



Når middagen skal serveres blir vi sendt puljevis til middagsdisken.



Velordnet kø.



Det er litt forskjellig å velge i.



Kjell valgte dette.



Mmm.. Dette skal smake.



Så godt!



Etterpå er det dessert.



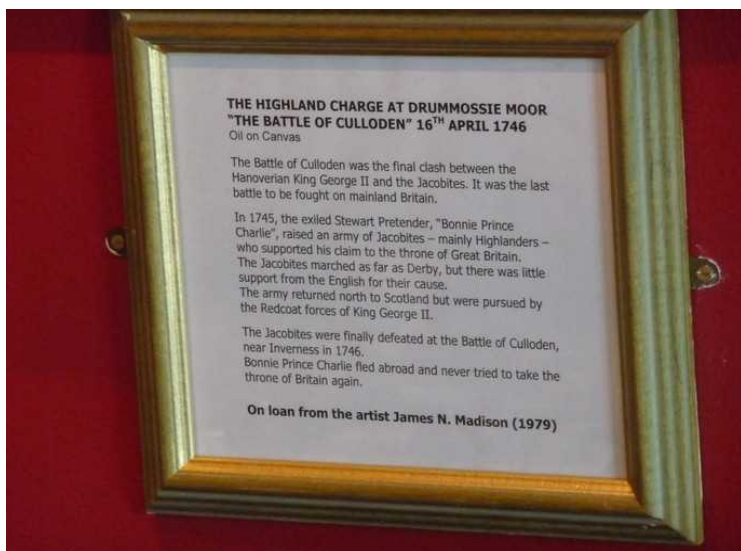
Denne karen bør være litt forsiktig med hva han spiser.



Innimellom ser vi på utsikten over Edinburgh.



På veggen er det et bilde fra [slaget ved Culloden](#).



Under bildet er det tekst som forklarer hva bildet og slaget handlet om.



Her er det noen som varmer opp utenfor vinduet der vi sitter.



I pausen går vi ut litt.



Her er det flere som varmer opp før forestillingen.



Bordet brukes som trommer.



Glade jenter.



Sekkepiper og kilter i kveldssolen.





Her ønskes alle velkommen til «The Tattoo».



Disse gir en forsmak på den kommende forestillingen.



Her er to funksjonerer som skal geleide oss ned til tribunenene.

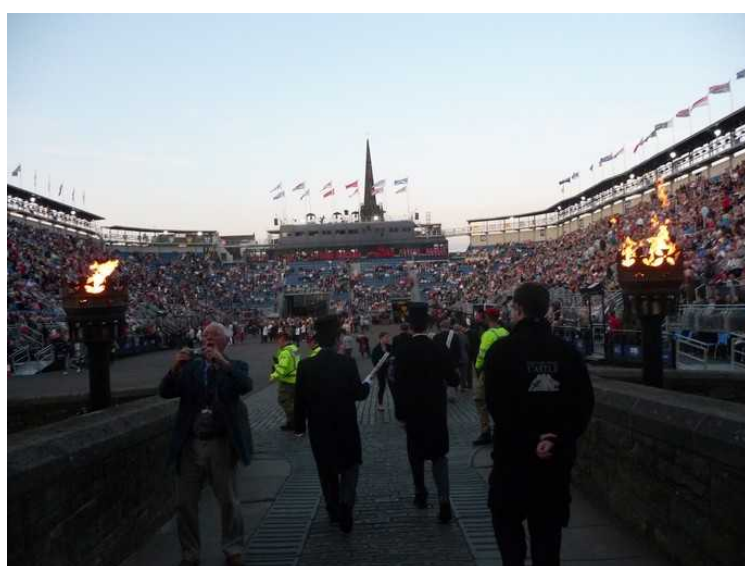
De som skal delta står klar.



Nå går vi.



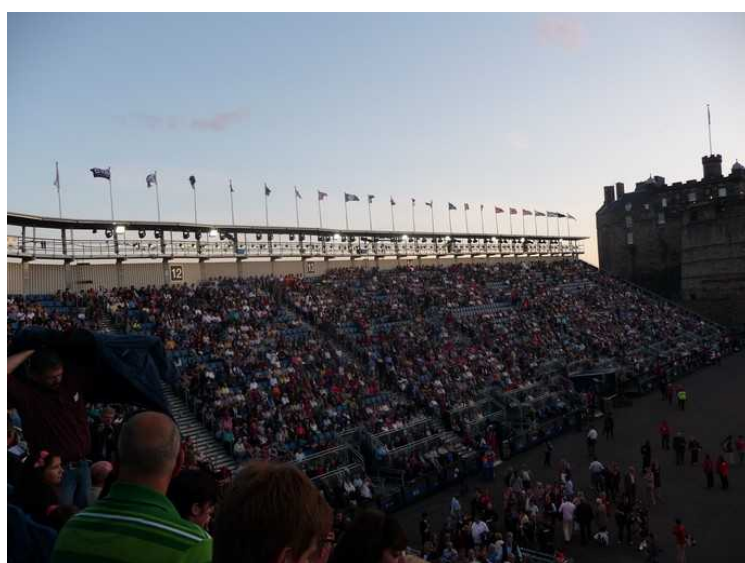
Snart fremme.



Her kommer vi ut på esplanaden hvor forestillingen skal være.

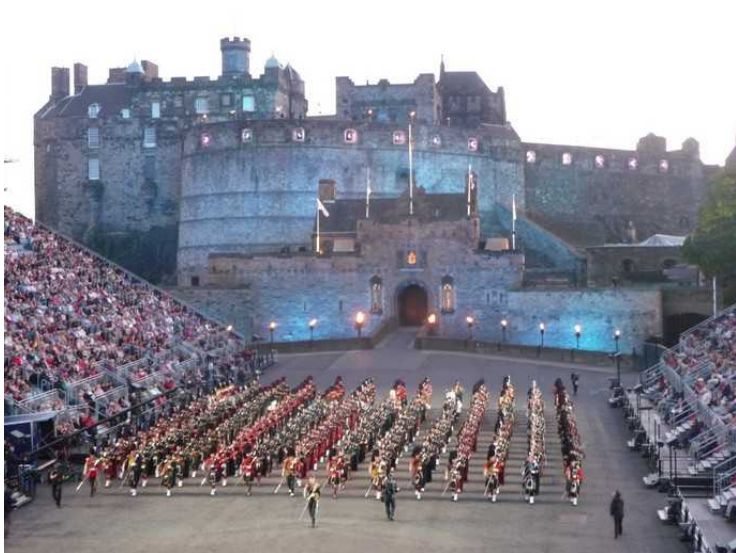


Sola er i ferd med å gå ned.



Tribunene blir etter hvert helt fulle.

Nedenfor er en række bilder fra forestillingen.









Til slutt noen videoer fra forestillingen:

[Video 1](#) – [Video 2](#) – [Video 3](#) – [Video 4](#) – [Video 5](#) – [Video 6](#) – [Video 7](#) – [Video 8](#) – [Video 9](#) – [Video 10](#)
[Video 11](#) – [Video 12](#) – [Video 13](#) – [Video 14](#) – [Video 15](#) – [Video 16](#) – [Video 17](#) – [Video 18](#) – [Video 19](#) – [Video 20](#)