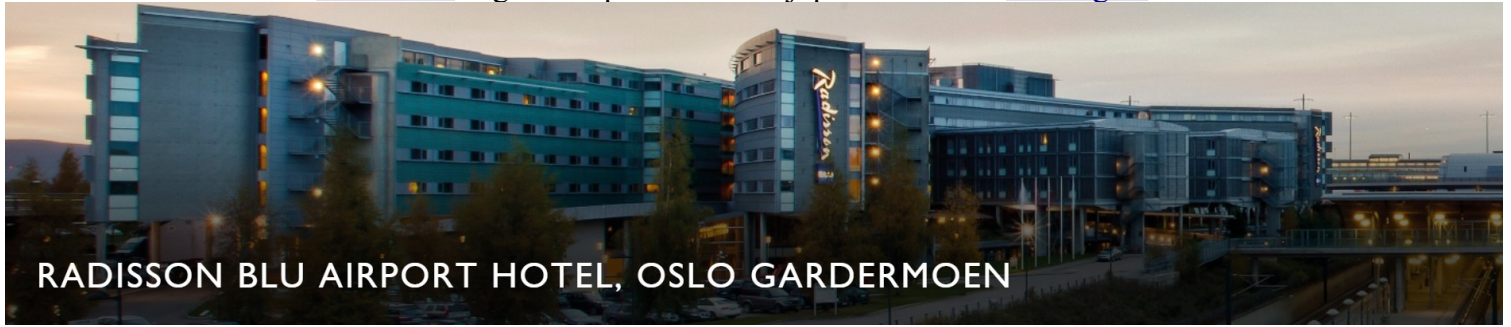


DUBROVNIK 24. - 26. OKTOBER 2017

Vi kom tilbake fra Manchester sent om kvelden den 23. oktober. Vi hadde ikke lyst til kjøre hjem midt på natten, så vi hadde bestilt rom på [Radisson Blu Airport Hotel, Oslo Gardermoen](#). Når vi først var ute og reiste, ble vi enige om at vi skulle ta en snartur til [Dubrovnik](#) dagen etterpå. Vi hadde kjøpt billetter hos [Norwegian](#).



Vi overnattet her.

Flyet gikk fra Gardermoen klokka 09.50 og var fremme i Dubrovnik klokka 12.45.



Dette er [Dubrovnik Lufthavn](#). Flyplassen ble åpnet i 1962. Den fikk ny terminal i 2010.



Kartet viser hvor flyplassen ligger i forhold til Dubrovnik.



Vi hadde bestilt på [Hotel Dubrovnik](#) i Lapad, som ligger litt utenfor gamlebyen.



Uterestaurant.



Resepsjonen.



Frokostsal/Restaurant



Rommet.



Terrassen.



Dubrovnik, også kalt Ragusa, ble grunnlagt i 639. Den er oppført på UNESCOs verdensarvliste. Navnet på byen betyr «eikeskog» på kroatisk.

Byen ble grunnlagt av folk som flyktet fra avarene. Etter at avarene ødela den greske kolonien Epidaurus, forflyttet innbyggerne seg nordover og slo seg ned i området som ble Dubrovnik by. Byen ble allerede i 896 underlagt Det bysantiske riket og ble en meget viktig handelsby med en flåte på over 300 fartøy.

I middelalderen var byen en rival til Venezia, som den eneste frie bystat i det østlige Adriaterhavet. I det 15. og 16. århundre oppnådde byen et bemerkelsesverdig nivå, takket være sin velstand og sine diplomatiske evner.

Senere kom byen under osmansk herredømme, og fra 1815 underlag Østerrike og senere Østerrike-Ungarn. I 1918 ble byen underlagt Kongeriket Jugoslavia da det ble opprettet.

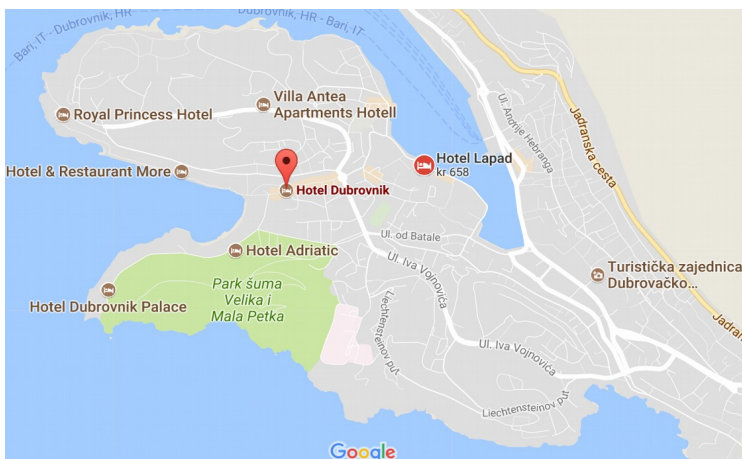
Den ble utsatt for et voldsomt bombardement under krigen i det tidligere Jugoslavia i 1991. Dette skadet store deler av Gamlebyen, til tross for at denne var helt uten militær betydning. Gamlebyen er i ettertid rehabilitert.



Flagg



Byvåpen



Dette kartet viser hvor hotellet ligger, på halvøya Lapad, som består av bydelene Lapad og Babin Kuk. Her ligger de fleste hotellene, en hyggelig strandpromenade og et par brukbare strender. Dessuten finnes det mange barer og restauranter, som gjør at det går fint å bo her i stedet for i gamlebyen, uten å føle seg plassert i utkanten. Det er mulig å gå fra Lapad til gamlebyen på drøye 30 minutter.

Vi gikk ikke denne strekningen. Vi tok bussen inn til Gamlebyen og taxi tilbake til hotellet senere på dagen.



Dette er utsikten fra terrassen.



Her har vi gått av bussen utenfor muren som går rundt Gamlebyen. Her ser vi over mot [Lovrijenac](#), som er et fort utenfor murene.



Så snur vi oss omtrent 180 grader og vi ser da mot [bymuren](#).



Det er et platå her, og det er flere restauranter. Det er et populært sted for det er god utsikt i flere retninger. Nedenfor er det en vik hvor det var en gammel havn, [Kolorina](#).



Vi går i retning hovedinngangen til Gamlebyen.



Dette er brua som går over vollgraven og bort til hovedporten, [Pile](#). Det finnes 4 porter i bymuren. Denne er den mest brukte.



Her ser vi opp mot toppen av fjellet som heter [Srd](#). Det er et populært utkikksted. Det mulig å gå opp dit på en sti rett opp fjellsida, men det er også bilvei. Den mest populære måten å ta seg opp dit er kanskje med [kabelbanen](#) som trenger 4 minutter opp til toppen. Det er en restaurant der oppe, et amfiteater og til og med et fort.



Dubrovniks skytshelgen, [St. Blasius](#), står over inngangen.



Retten innenfor porten står [Onofrio-fontenen](#) som ble bygget i 1311 for å samle regnvann. Helt fra Dubrovnik ble grunnlagt, ble vannforsyningen ordnet ved å samle opp regnvannet i sisterner.



Fontenen sett fra andre siden.



Her ser vi nedover hovedgata som heter [Placa eller Stradun](#). Den ble belagt med marmor i 1468.



Smale sidegater.



I enden på Stradun ligger torget. Dette er [klokketårnet](#) hvor klokkene kimer hver hele time. Det første tårnet ble bygget i 1444.



Dette er [Sponza-palasset](#). Det har hatt mange funksjoner i tidens løp, så som toll-hus, bank, myntverk og skole. I dag holder byarkivet til her. Mellom palasset og klokketårnet ser vi porten som fører ned til den gamle havnen.



Ute på plassen står [Orlandos søyle](#). Det er en plattform på toppen hvor man holder taler under festivaler.



Dette er en [kirke](#) som er viet til St. Blasius. Den ble bygget i 1715 på ruinene av en gammel kirke som ble delvis ødelagt under det store jordskjelvet i 1667, og til slutt helt ødelagt i brannen i 1706.



Dette er Loggia Square (Loggia-plassen).



Dette er [katedralen](#). Den ble bygget i 1713. Før dette har det stått flere kirker her. Den forrige ble ødelagt under det store jordskjelvet i 1667.



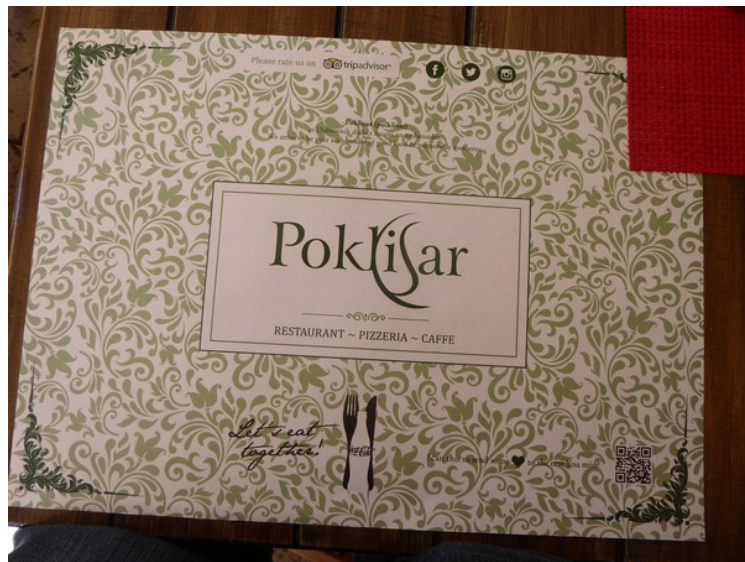
Vi har gått gjennom denne porten i muren, og er nede i [den gamle havnen](#). Vi ser klokketårnet oppe til venstre.



Det går rutebåter og mange typer turistbåter herfra.



Her er noen båter med glassbunn.



Vi spiste en lett lunsj på denne restauranten i havnen.
Den heter [Poklisar](#).



Pianomusikk.



Resten av lunsjen som var veldig god. Ost, tomater, olje
og krydder.



Her ser vi restauranten som vi spiste på.

Her er vi tilbake i Stradun og kikker inn en sidegate.





Vi ser bortover Stradun mot Pile-porten. På høyre siden av gata ser vi klokketårnet på [Fransiskaner-klosteret](#).



Vi gikk deretter gjennom noen sidegater som er tettpakket med restauranter.



Vi satte oss på en av restaurantene for å ta en Irish coffe. Den kaffen som ble brukt var noe skvip, men whiskyen var sikkert bra.





Før vi gikk ut fra gamlebyen tok jeg et bilde av en av figurene på Onofrio-fontenen.



Helt til slutt et bilde fra hotellet. En fontene med en marmorkule som roterer ved hjelp av vannet som kommer ut på undersiden av kula.

Dagen etterpå var det å reise tilbake til Norge. De som jobbet i resepsjonen på hotellet bestilte en taxi som kjørte oss til flyplassen.

Norwegian kjørte kl 13.15 og var fremme på Gardermoen kl. 16.15.

Deretter var det å vente på Dalen Parkering som kjørte oss for å hente bilen som hadde stått parkert der helt fra vi reiste til Manchester.